

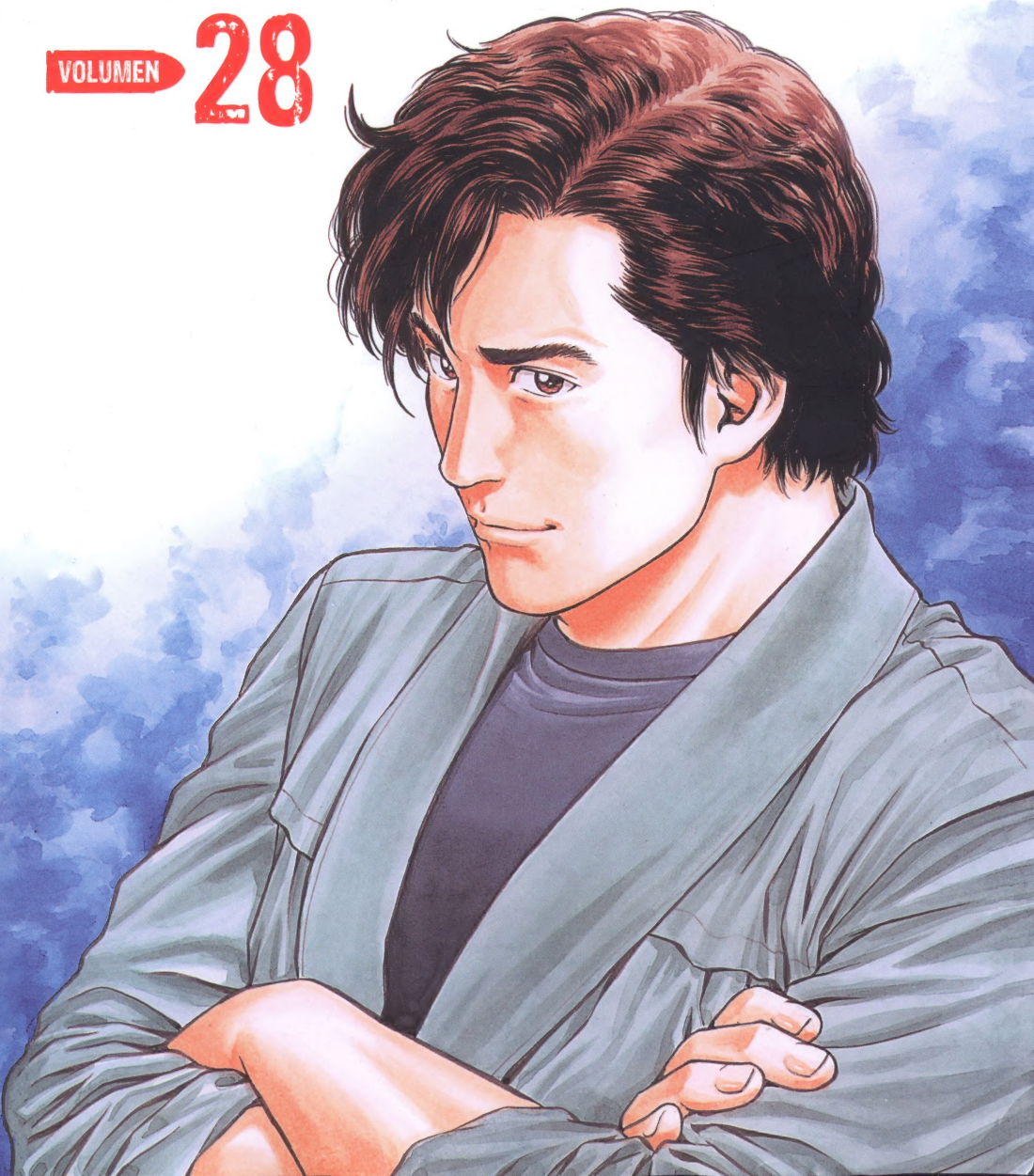
# CITY HUNTER

COMPLETE EDITION

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

28



COMPLETE EDITION

# CITY HUNTER

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN 28





VOLUMEN **28**

# ÍNDICE

|              |                                                       |     |
|--------------|-------------------------------------------------------|-----|
| Capítulo 284 | ¡Sé mi compañera!.....                                | 5   |
| Capítulo 285 | ¡¿La conspiración de los diez <i>mokkori</i> ?! ...   | 25  |
| Capítulo 286 | ¡¿A Miki le va de poco?! .....                        | 43  |
| Capítulo 287 | ¡El <i>mokkori</i> desaparecido! .....                | 63  |
| Capítulo 288 | ¡Ryô y las hermanas terriblemente<br>parecidas! ..... | 83  |
| Capítulo 289 | ¡Quiero saberlo todo sobre ti! .....                  | 103 |
| Capítulo 290 | ¡Papá al acecho! .....                                | 123 |
| Capítulo 291 | ¡Una relación sospechosa! .....                       | 142 |
| Capítulo 292 | ¡Cobarde! .....                                       | 163 |
| Capítulo 293 | ¡Dos personas, un solo corazón!.....                  | 182 |
| Capítulo 294 | ¡El "gran amigo" de Ryô! .....                        | 201 |

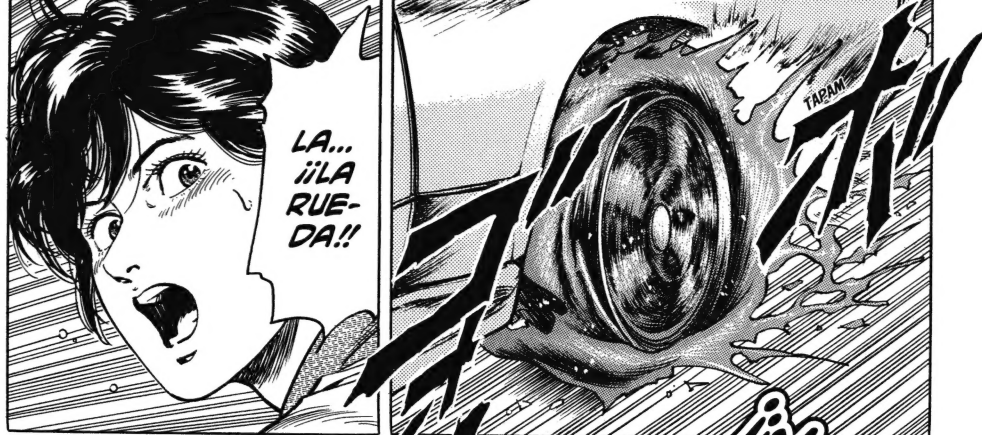
Complete Edition Illustration Gallery



Cubierta del especial de *City Hunter* de Jump J-Books , publicado en 1995

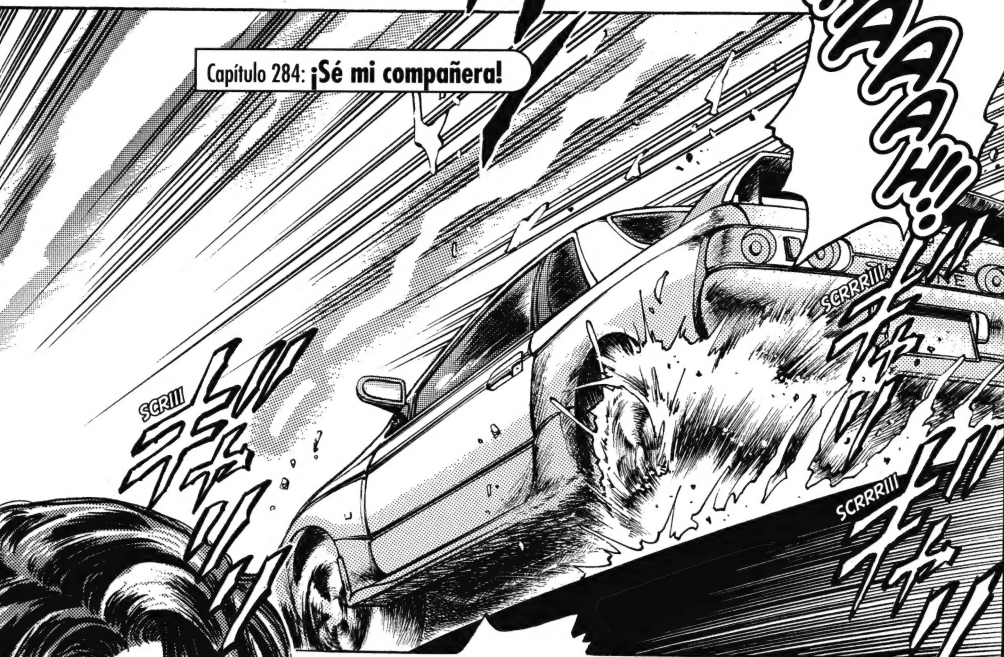
**CITY HUNTER**





LA...  
¡LA  
RUE-  
DA!!

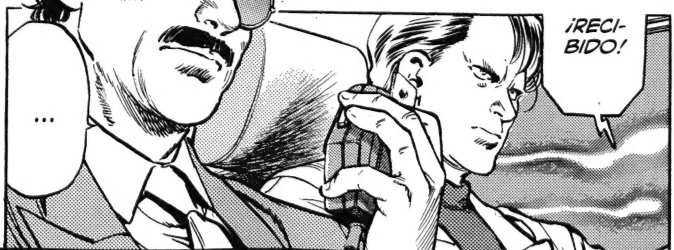
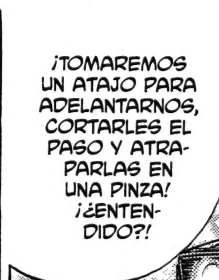
Capítulo 284: ¡Sé mi compañera!



¡ESTE CO-  
CHE YA NO  
AGUNTARÁ  
MÁS, MIYUKI!!  
¡DEJÉMOLO  
Y HUYAMOS  
DE AQUÍ!!







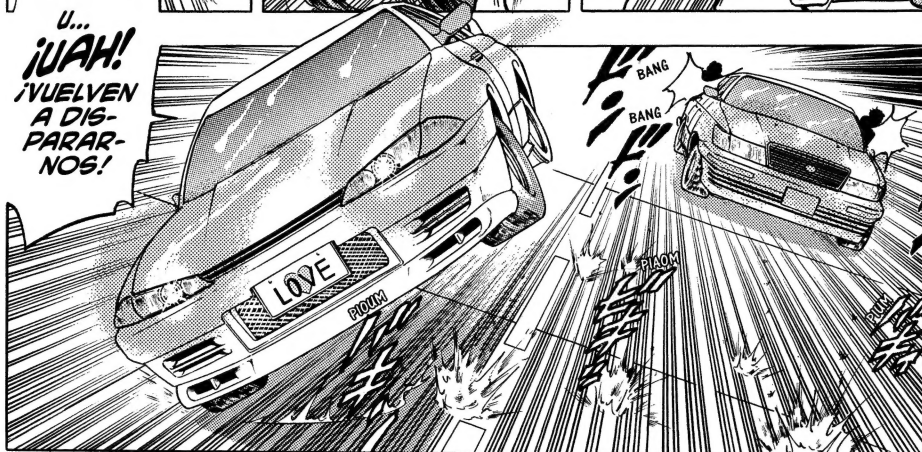




SOY UNA  
TRANSPORTISTA  
PROFESIONAL,  
ME CONOZCO  
LAS CALLES DE  
TOKIO COMO  
LA PALMA  
DE LA MANO.  
¡TÚ DÉJAME  
A MÍ!



¡PERO  
ESTO NO  
NOS DEJA  
ACELERAR!  
¡SI SEGUI-  
MOS ASÍ,  
NOS ATRA-  
PARÁN!

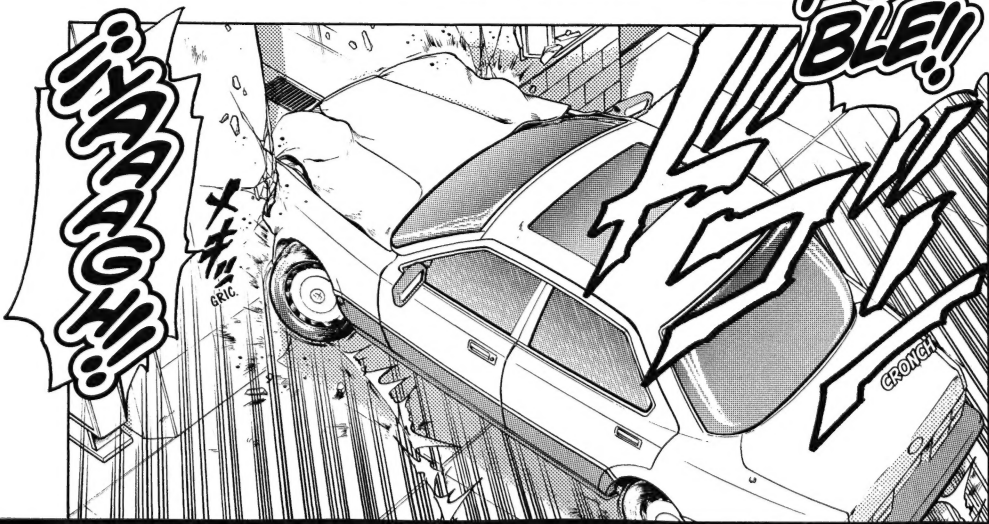
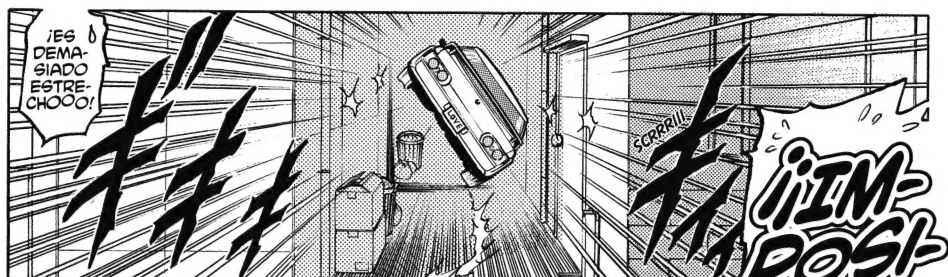


U...  
**¡UAH!**  
¡VUELVEN  
A DIS-  
PARAR-  
NOS!



**¡POR  
AHÍ!!**

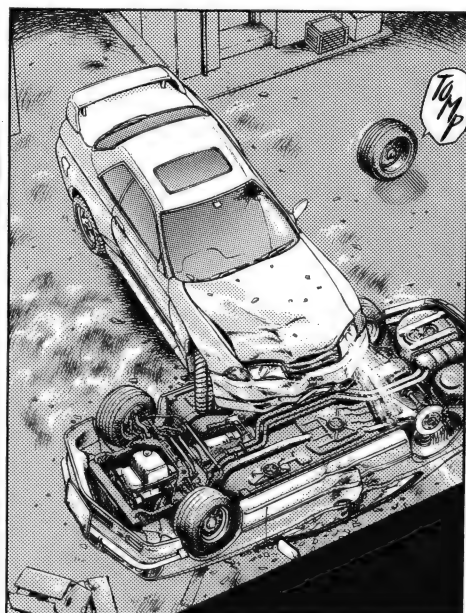


















UGH...  
¡HIJA  
DE  
PE-  
RRA!

¡ADELANTE,  
DISPARA SI  
TE ATREVES!  
¡PERO SAL-  
TARÁS EN  
PEDAZOS  
JUNTO A  
NOSO-  
TRAS!

¿UNA  
GRA-  
NADA...?  
KAORI,  
¿TIENES  
INCLUSO  
ESO?



MI...  
MIER-  
DA...

¡¡TIRA LA  
PISTOLA!!  
¡SI NO LO  
HACES,  
VOY A  
ARRAN-  
CAR LA  
ANILLA!



¿EH?



JU  
JU...



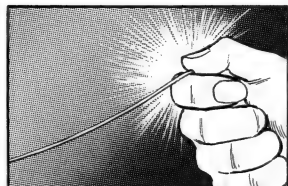
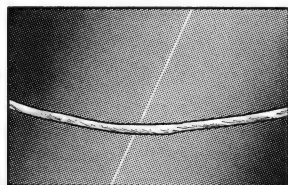
¡¡NO  
LO  
DIRE  
DOS  
VE-  
CES!!

¡¡VA-  
MOS,  
TIRA-  
LA!!



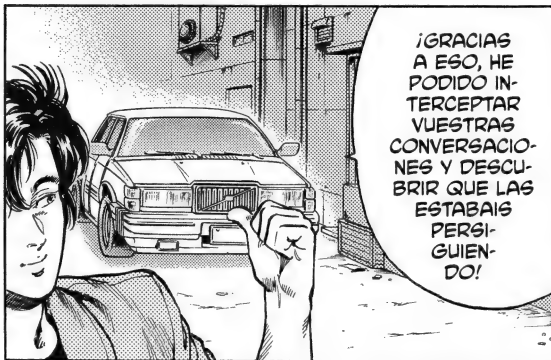
JU, JU...  
PARECE  
QUE OS  
HABÉIS  
QUEDADO  
SIN RECUR-  
SOS, Y TAM-  
BIÉN SIN ESA  
VALENTÍA.



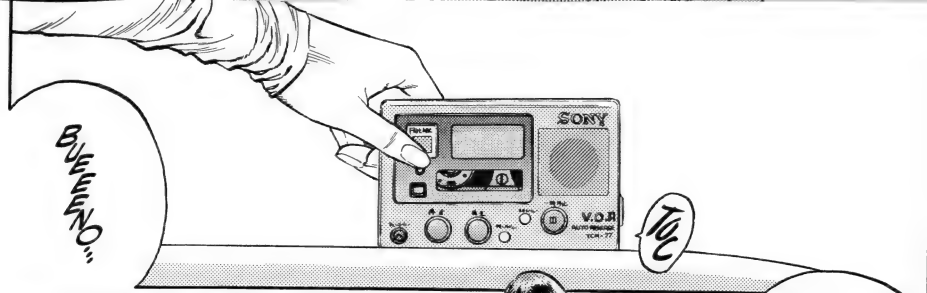


















Sí,



JA, JA, JA...  
BUENO, PERO  
GRACIAS A  
ESO, ¡HAN CON-  
SEGUIDO SA-  
CAR A LA LUZ  
LAS MALDADES  
DEL GOBIERNO  
DE GARCÍA  
DEL SUR!

ERA LA LETRA  
LA QUE CONTE-  
NÍA EL MENSAJE  
SECRETO, Y NO  
LA MELODÍA.  
ASÍ QUE, POR  
LO QUE SÉ, NO  
IMPORTÓ QUE  
NO ACERTARAS  
DEMASIADO  
CON EL TONO.



HE OÍDO  
QUE HAN  
DESCIFRA-  
DO POR  
COMPLETO  
ESA CAN-  
CIÓN EN  
CÓDIGO,  
MIYUKI.



Y... HE VENIDO  
A PEDIR ALGO  
DE AYUDA PARA  
EMPEZAR MI  
NUEVA EM-  
PRESA.



...



ADemás,  
POR  
MUCHO  
DINERO  
NEGRO  
QUE ENVÍE  
A CENTROS  
DE REHA-  
BILITACIÓN,  
SIENTO  
QUE ESO  
NO ME  
HARÁ  
FELIZ.

ESTO  
ÚLTIMO QUE  
HA OCURRIDO  
ME HA ABIERTO  
LOS OJOS. ES-  
TABA PENSANDO  
EN ABRIR UNA  
EMPRESA DE  
TRANSPORTES  
NORMAL...



NECESITO UN  
COMPAÑERO  
JUNTO A MÍ,  
ASÍ QUE HE  
VENIDO A  
PROPONÉRT-  
LO... ¡QUIERO  
CONTAR CON  
ALGUIEN TAN  
FIABLE COMO  
TÚ A MI LADO!



¿AYU-  
DA?

SÍ, VE-  
RÉIS...



NO...  
¡NO PUEDO  
ACEPTAR-  
LO! ¡ESTO  
ES DEMA-  
SIADO RE-  
PENTINO!



PERO AHORA  
HAS VISTO QUE  
ES NECESARIO  
ESTAR JUNTO  
A ALGUIEN,  
TANTO EN LA  
VIDA COMO  
EN EL TRA-  
BAJO. MUY  
BIEN, ESTÁ-  
RE ENCANTA-  
DO DE...

HAS  
ESTADO  
SIEMPRE  
ESFOR-  
ZÁNDO-  
TE TÚ  
SOLA.



JU...  
YA VEO. SÍ,  
ES LO MÁS  
NATURAL.



ES...  
ESPERA...  
¡CÁLMATE  
UN POCO,  
MIYUKI!

¡Y, POR  
ENCIMA DE  
TODO, TE PREO-  
CUPAS MUCHO  
POR EL DINERO!  
¡SERÍAMOS  
LAS COM-  
PAÑERAS  
IDEA-  
LES!

¡POR FAVOR,  
KAORI! ¡TU  
CAPACIDAD  
DE DECISIÓN,  
TU INICIATIVA Y  
TU PREPARA-  
CIÓN SON LAS  
MEJORES  
QUE HE  
VISTO!

NO IMPORTA. NO IMPORTA.  
TOTAL, EN ESTE ARCO YO  
APENAS HE HECHO NADA.  
NO ME EXTRAÑA QUE  
ME IGNORE...





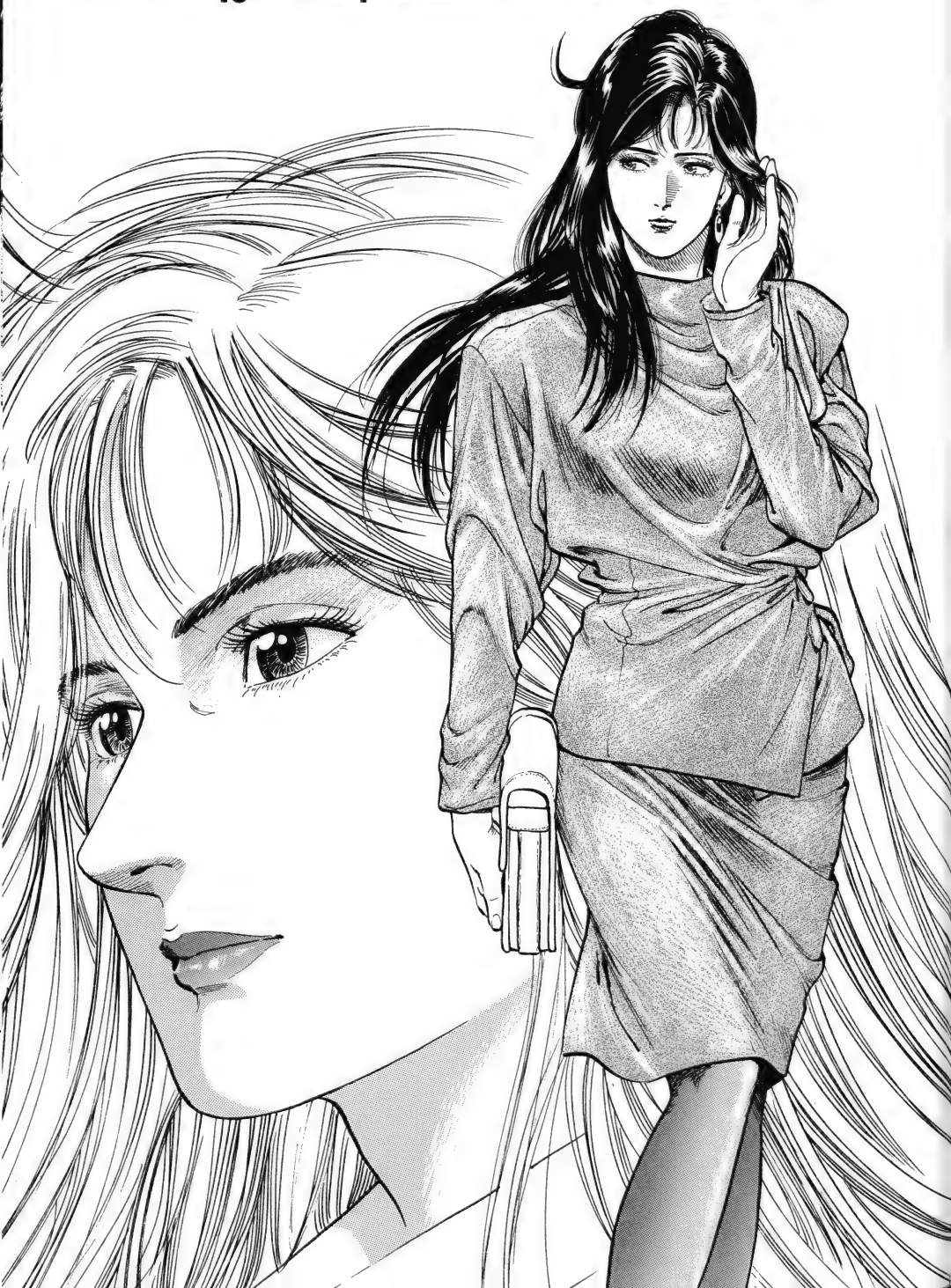
Capítulo 285: ¿La conspiración de los diez mukkori?!

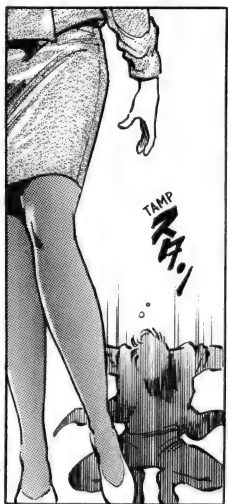


¡ME-  
NU-  
DA  
MU-  
JER!

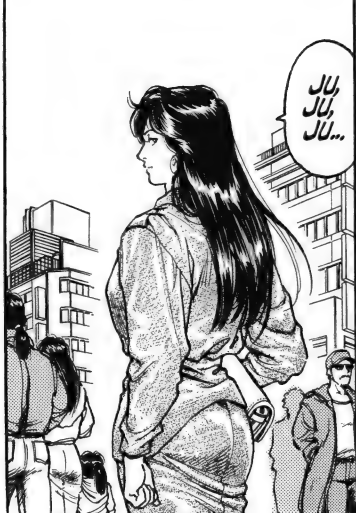


Capítulo 285: **¿La conspiración de los diez *mokkori*?!**









JU,  
JU,  
JU...



¡RICU-  
RAAA!  
¿DÓN-  
DE  
ES-  
TÁS?!

¡PE-  
RO EL  
MENDA  
NO SE  
RENDI-  
RÁ TAN  
PRON-  
TO!

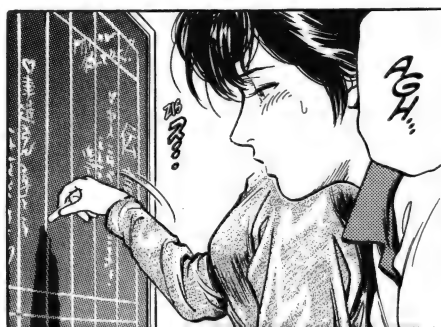


OH... OH, NO.  
¡ERA UNA MUJER  
TAN GUAPA QUE HE  
PERDIDO LA CABEZA  
Y HE ACTUADO DE  
FORMA MUY  
RARA!



OTOÑO  
AVANZA, Y  
A MEDIDA  
QUE HACE  
MÁS FRÍO,  
NUESTRA  
CARTERA  
SE QUEDA  
MÁS VA-  
CÍA...

OTRO  
DÍA MÁS  
SIN TRA-  
BAJO...







¡UN  
EN-  
CAR-  
GO!!

¡AY,  
MI  
MA-  
DRE!

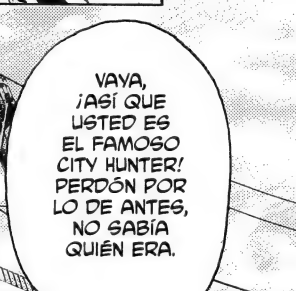
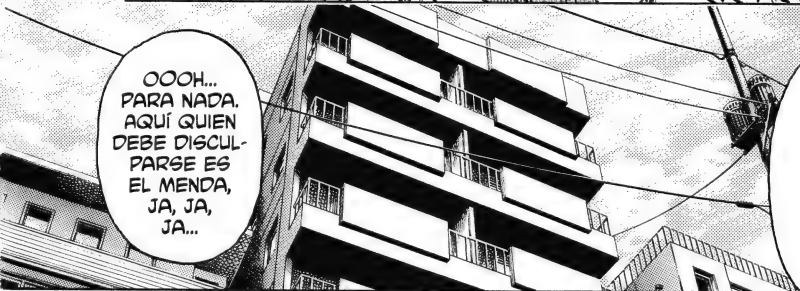


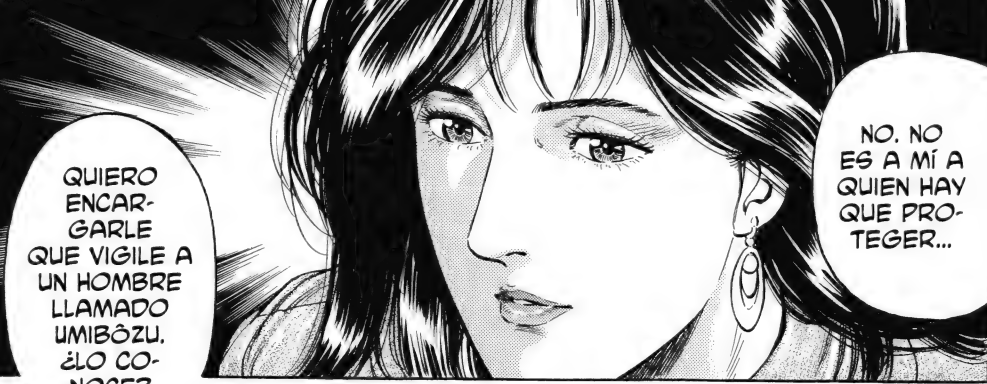
HO...  
¡HORA  
DE  
VOL-  
VER!



¡LA!







QUIERO  
ENCAR-  
GARLE  
QUE VIGILE A  
UN HOMBRE  
LLAMADO  
UMIBÔZU.  
¿LO CO-  
NOCE?

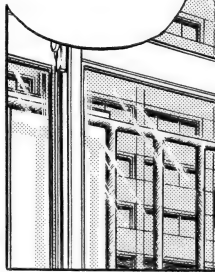
NO. NO  
ES A MÍ A  
QUIEN HAY  
QUE PRO-  
TEGER...



SEGÚN DECÍAN,  
UMIBÔZU SE LO  
HIZO PASAR  
MUY MAL A  
TODOS ELLOS  
EN EL PA-  
SADO.



Y HAN OÍDO  
RUMORES DE  
QUE, AHORA,  
SU VISTA HA  
EMPEORADO  
MUCHO.



ASÍ QUE  
CREEN QUE ES  
EL MOMENTO  
IDEAL PARA  
ACABAR CON  
ÉL... ¡ESTÁN  
PLANEANDO  
TRABAJAR  
JUNTOS PARA  
VENGARSE!



¡POR ESO  
QUIERO  
QUE PRO-  
TEJA A  
UMIBÔZU  
DE ESA  
GENTE!  
¡SE LO  
SUPLICO!



VERÁN...  
MIENTRAS  
IBA POR  
LA CIUDAD,  
HE OÍDO DE  
CASUALIDAD  
UNA CONVER-  
SACIÓN EN-  
TRE UNOS  
HOMBRES.



DIS...  
DISCULPA,  
¿A QUÉ  
TE RE-  
FIERES?



EN EL PASADO, ME SALVÓ CUANDO ESTABA EN PELIGRO... ¡POR ESO QUIERO DEVOLVERLE EL FAVOR Y HACER LO MISMO POR ÉL!

AJÁAA... PERO ES QUE...



¿QUE ME LO SUPlicas...?



¡LE DEBO MI VIDA!

¿POR QUÉ IBA ALGUIEN COMO TÚ...? ¿QUÉ RELACIÓN TIENES CON ESE GORILA PELÓN?



¡POR ESO QUIERO QUE LO VIGILE EN SECRETO Y LO PROTEJA SIN QUE SE PERCATE!

...ME DA QUE SERÁ IMPOSIBLE. ES UN TIPO MUY ORGULLOSO, JAMÁS ACEPTARÍA TENER UN GUARDAESPALDAS. SEGURO QUE DIRÁ QUE SE ENCARGARÁ DE ELLO POR SU CUENTA.



HMMM... NO SÉ YO, NO ME VEO CUIDANDO DE ESE CARA PULPO...

¿QUÉ LE PARECE? ¿ACEPTARÁ MI ENCARGO?



AH, LE ASEGURO QUE SE LO PAGARÉ...



OYE, KAORI. ¿QUÉ OPINAS? DICE QUE LE DEBE LA VIDA, PERO ESE ENTUSIASMO... NO SERÁ LA AMANTE DEL CARA PULPO, ¿NO?

NO... IMPOSIBLE. ¡A DIFERENCIA DE TI, UMIBÔZU NO ES UN MUJERIEGO!

?





...¡CON  
UN BUEN  
MOKKO-  
RI!



SI LE  
HACES DE  
GUARDA-  
ESPALDAS,  
ME LO HARÉ  
CONTIGO UNA  
O DOS... NO,  
¡DIEZ  
VECES!

HE  
OIDO  
HABLAR  
MUCHÍSIMO  
SOBRE TI,  
¿SABES?  
♡



¡¡ALLÁ  
QUE  
VOY!!



DI...

10

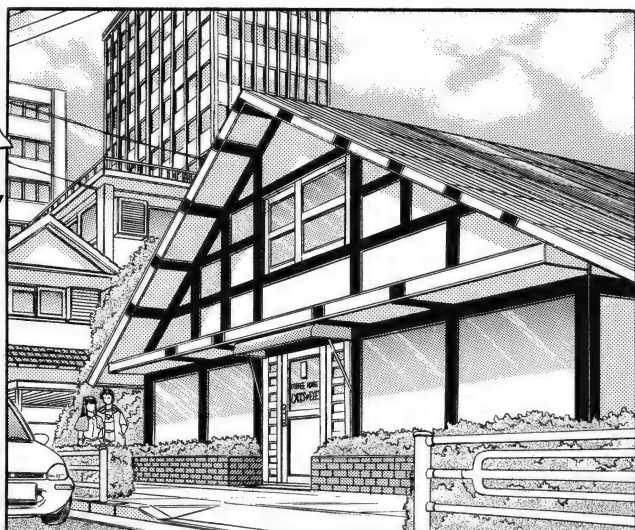
10



¡UUUU  
SE  
HABLE  
MÁS!  
¡ACEP-  
TO EL  
EN-  
CAR-  
GO!!

¡UAH!!

¡DIEZEE??!







¡DE NO SER  
ASÍ, ¿POR QUÉ  
IBA A OFRECERME  
DIEZ CASQUETES  
A CAMBIO DE  
PROTEGER AL  
PELÓN ESTE?!

¡SÍ,  
TIENE QUE  
TRATARSE  
DE ESO!



POR...  
¿POR  
QUÉ ESTE  
GORILA  
SIEMPRE  
ESTÁ  
RODEADO  
DE BELLE-  
ZONES?!

?

YO, CON  
LO GUAPÓ  
QUE SOY,  
TENGO  
QUE CON-  
FORMAR-  
ME CON  
ALGUIEN  
COMO  
KAORI...



EXUDAS  
UNAS GA-  
NAS DE  
MATAR  
ENORMES.

OYE,  
HOY  
ESTÁS  
MUY  
RARO.

CLING



¡GABORRON!

¡MIER-  
DA! ¡Y  
ENCIMA  
LE PO-  
NE LOS  
CUER-  
NOS  
CON  
ESE  
PEDA-  
ZO DE  
MUJER!

¿SERÁ  
DESGRA-  
CIADO?!  
¿NO LE  
BASTA  
CON TE-  
NER A UN  
BOMBÓN  
COMO  
MIKI A SU  
LADO?!  
¡ESTO ES  
IMPERDO-  
NABLE!



¡UUUU,  
QUÉ  
MIE-  
DO!



¡CIERRA EL PICO!  
¡NO HAY MUJER  
EN EL MUNDO  
QUE NO SEPA  
QUE LE DOY  
MIL VUELTAS  
A UN TIPO  
COMO  
TÚ!

JA,  
JAAA...  
¡SEGURO QUE  
HAN VUELTO A  
DARTE CALABA-  
ZAS! ¡EL SALIDO  
CON LA PEOR  
SUERTE DEL  
MUNDO!







AQUÍ  
TIENE EL  
CAMBIO,  
800 YENES.  
VUELVA  
CUANDO  
QUIERA...



ESO  
ES...  
UNA  
AGUJA  
ENVE-  
NADA!





¡SI NO ME HAS RECONOCIDO AUN TENIENDOME DELANTE, SIGNIFICA QUE LOS RUMORES DE TU VISTA SON CIERTOS!



...TAN SEGURO...



YO NO ESTARIA...



DESGRACIADO...  
¡ERES  
"LA RATA  
DE LAS  
AGUJAS  
ENVENENADAS"?!

GUJU, GUJU...  
¿NO TE HAS DADO CUENTA HASTA AHORA...?







ESTOY SE-  
GURO DE QUE TÚ  
TAMBIÉN HAS NO-  
TADO SU INSTINTO  
ASESINO. ¡Y TENGO  
UNA NARIZ MUY FINA,  
PUEDO NOTAR EL  
OLOR DEL VENENO  
A LA LEGUA!  
¡NO NECES-  
SITO QUE  
TE ME-  
TAS!

Y  
VEO QUE  
NO TE HA  
COSTADO  
NADA VER  
LO DE ESA  
AGUJA.

JA,  
JA, JA,  
NI QUE  
FUERAS  
UN SA-  
BUEGO.



ANDA,  
¿LO  
HAS  
NOTA-  
DO?

OYE...  
¿CUÁNTO  
TIEMPO MÁS  
PASARÁS EN  
MI LOCAL CON  
ESA COSA TAN  
PELIGROSA  
FUERA DE  
LA FUN-  
DA?



CRIS-  
TALINO.

¡Y NI SE  
TE OCURRA  
CONTARLE  
NADA DE  
ESTO A MIKI!  
¡¿QUEDA  
CLARO?!



PER-  
DÓN  
POR  
TAR-  
DAR  
TAN-  
TO.

YA  
ESTOY  
AQUÍ,  
FAL-  
CON.



JE, JE... HABIENDO VISTO  
ESTO, DUDO QUE NECESITE  
MI PROTECCIÓN. NO TENDRA  
PROBLEMAS CON ESOS  
TIPOS. ¡ESTE TRABAJO  
SERÁ PÁN COMIDO! ♥



VA...  
VAYA,  
RYO,  
¿ESTÁS  
AQUÍ...?

¡ANDA,  
MIKI! ¡NO  
SABES LO  
SOLITO  
QUE ME  
SENTIA  
SIN TI!



♥



¿AH,  
SÍ...?  
¿DE  
QUÉ SE  
TRATA?

JE, JEEE...  
¡VERÁS, ES  
QUE HE VENIDO  
A CONTARTE  
ALGO MUY  
INTERESANTE  
SOBRE EL  
PULPO ESTE!



...TIENE  
UNA  
AMA...

¡ESCUCHA  
BIEN Y NO  
TE ASUS-  
TES! PERO  
ESTE CARA  
PULPO...



NO HAY  
DE QUE  
PREOCU-  
PARSE.

BAH, DA  
IGUAL.



MIER...  
MIERDAAA,  
HA FALTA-  
DO TAN  
POQUI-  
TO...



JUM, ¡YA  
SABES QUE  
TE LEO LAS  
INTENCIONES!  
ESTABA PREO-  
CUPADA, ASÍ  
QUE HE VENIDO  
HASTA AQUÍ...  
¡Y BINGO!

KA...  
KAORI,  
¿QUÉ  
HACES  
TÚ  
AQUÍ?



SERÁ  
QUE SE HA  
VUELTO LOCO  
DE TANTO  
CANSAN-  
CIO.

¿QUÉ  
LE PASA  
A SAEBA?

YA LE  
VALE...

Y, SI TODO  
SALE BIEN,  
MIKI TAMBIÉN  
CAERÁ...♡  
JU, JU, JU,  
¡MIRA QUE  
HE TENIDO  
SUERTE  
CON ESTE  
ENCARGO!

♡♡



¡ESTE  
TRABAJO  
VA A SER  
UN PASEO,  
Y ENCIMA  
CONSEGUIRÉ  
DIEZ CAS-  
QUETES  
CON KI-  
MIKO!

Capítulo 286: ¡¿A Miki le va de poco?!





¿cô...  
¿cômo?!



¿QUE  
KIMIKO  
YA SE HA  
MARCHA-  
DO?!



¡NO ES MÁS  
QUE UNA CLIENTA!  
¿POR QUÉ DEBE-  
RÍA PEDIRLE QUE  
SE QUEDARA CON  
NOSOTROS SI NO  
TENEMOS QUE  
HACERLE DE  
GUARDAES-  
PALDAS?!

¿DE  
QUÉ  
ESTÁS  
HA-  
BLAN-  
DO?!



¡SÍ... SÍ,  
ESO YA,  
PERO ES  
QUE...

¡A QUIEN  
TIENES QUE  
PROTEGER  
ES A UMI-  
BÔZU!



¿Y POR  
QUÉ HAS  
DEJADO QUE  
SE FUERA?!  
¿DEBERÍAS HA-  
BERLE PRO-  
PUUESTO QUE  
SE QUEDARA  
A DORMIR  
HOY!

¡ESSH,  
NO LEVANTES  
LA VOZ! ¿QUE  
UMIBÔZU TE  
OIRÁ DESDE  
DENTRO!







QUIERES  
INTENTAR  
MONTÁRTE-  
LO CON ELLA  
AL MENOS  
UNA VEZ,  
¿NO ES  
ASÍ?!

DE...  
¿DE  
QUE  
HABLAS,  
KAORI?!  
¡YO  
SOLO...!



¿QUE POR  
QUÉ? PUES  
PORQUE  
TENGO QUE  
HABLAR SO-  
BRE ALGUNOS  
DETALLES DEL  
ENCARGO  
CON ELLA...  
Y TAL....

¿POR  
QUÉ?



...



A... AHORA  
QUE LO  
PIENSO,  
SEGURO  
QUE KIMIKO  
TODAVÍA  
ESTÁ CER-  
CA DE  
AQUÍ...



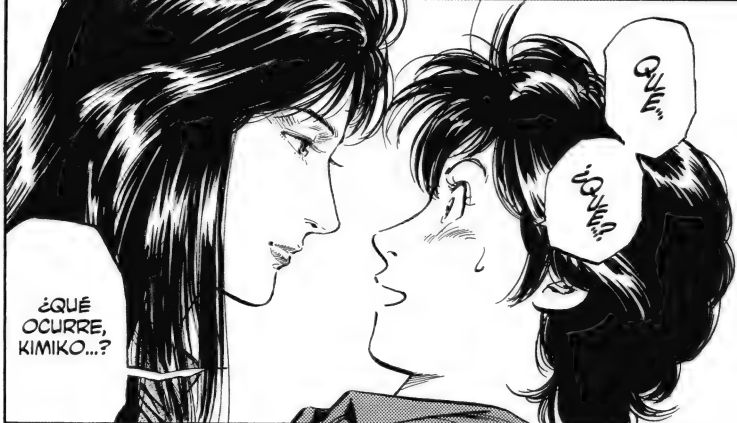
¡LA MA-  
DRE QUE  
TRAJO AL  
DEGENE-  
RADO  
ESTEEÉ!



¡VOY  
A  
BUS-  
CAR-  
LAAA!

O...  
¡OYE!  
¿Y QUIÉN  
HARÁ DE  
GUARDA-  
ESPAL-  
DAS?!









SIENTO HABEROS ENGAÑADO, KAORI. ¡PERO HE TENIDO QUE HACERLO POR EL BIEN DE FALCON!

¿A QUÉ VIENE TODO ESTO? ¿POR QUÉ LO HAS HECHO?!



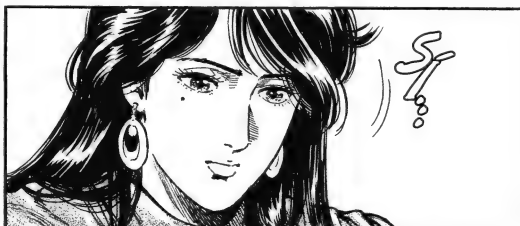
ANO- CHE...

...OÍ COMO ÉL Y UN INFORMANTE HABLABAN DEL ASUNTO...



...¿LO DE QUE ALGUIEN QUIERE ACABAR CON UMI-BÔZU ES CIERTO?!

ENTON- CES...



PERO... ¡ESO ES DEMASIADO! POR MUY BUENO QUE SEA UMI-BÔZU, ¡TODAVÍA ESTÁ REHABILITÁNDOSE!

¡Y FALCON QUIERE ENCARGARSE DE ELLO ÉL SOLO, SIN CONTARME NADA!

LO SÉ...

LE CONTÓ LO QUE ANTES OS HE EXPLICADO, QUE ESOS TIPOS HAN VENIDO CON LA INTENCIÓN DE VENGARSE DE ÉL.



¡YA VEO!  
¡POR ESO  
DECIDISTE  
RECURRIR  
AL MOKKORI!  
COMO  
RECOM-  
PENSA!  
¡TODO  
ENCAJA!

PERO...  
NO SABÍA  
CÓMO HABRÍA  
REACCIONADO  
SI SE LO HUBIERA  
CONTADO YO  
DIRECTA-  
MENTE,  
ASÍ  
QUE...



POR  
ESO QUIE-  
RO QUE  
SABEA LO  
PROTEJA  
A SUS  
ESPAL-  
DAS...

Y TAMBIÉN  
SÉ PERFEC-  
TAMENTE  
QUE ES LA  
CLASE DE  
HOMBRE  
QUE JAMÁS  
PEDIRÍA  
AYUDA.



JO, JO, JO...  
BUENO, NECES-  
SITABA QUE  
CAYERA DE  
LLENO, ASÍ  
QUE HE TENIDO  
QUE IR A LO  
GRANDE.  
♥



CREO QUE  
HAS HECHO  
BIEN VINIENDO  
AQUÍ DISFRA-  
ZADA. HA SIDO  
UNA ESTRA-  
TEGIA MUY  
ASTUTA...  
¡PERO ¿DIEZ  
VECES?!



¿DE  
VER-  
DAD?!  
¡MUCHAS  
GRA-  
CIAS!

¡NO HAY PROBLEMA!  
¡NOSOTROS NOS  
ENCARGAMOS!  
ADEMÁS, PUEDE  
QUE ASÍ ESE  
PERVERTIDO  
APRENDA LA  
LECCIÓN Y SE  
TOME EL  
TRABAJO  
MÁS EN  
SERIO.

DE  
NADA,  
MUJER.  
FALTA-  
RÍA ME-  
NOS.

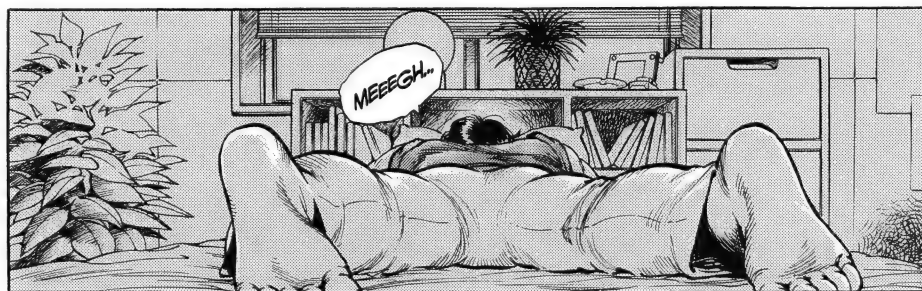


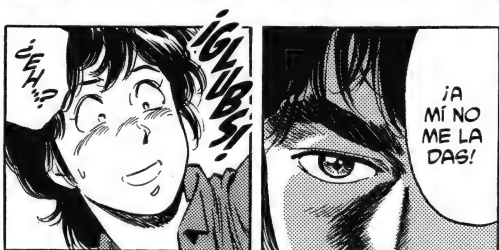
PERO  
QUIERO  
PAGARTE  
COMO ES  
DEBIDO,  
KAORI, ASÍ  
QUE AYÚ-  
DANOS,  
¿VALE?



JE,  
JE,  
JE...













ESTÁ BIEN, VOY A LLAMARLA...



¿LO DICES EN SERIO?

NO...

¿NO QUERRÁS COBRARTELO EN ESE MOMENTO?

¡QUÉ CAN-SINA!



DIRÁ LO QUE QUIERA... ¡PERO ME APUESTO LO QUE SEA A QUE QUIERE COBRARSE UN REVOLCÓN POR ADELANTADO!



LO SÉ... ¡PERO ESTOY SEGURA DE QUE TRATARÁ DE ARRASTRARTÉ A UN HOTEL COMO SEA!

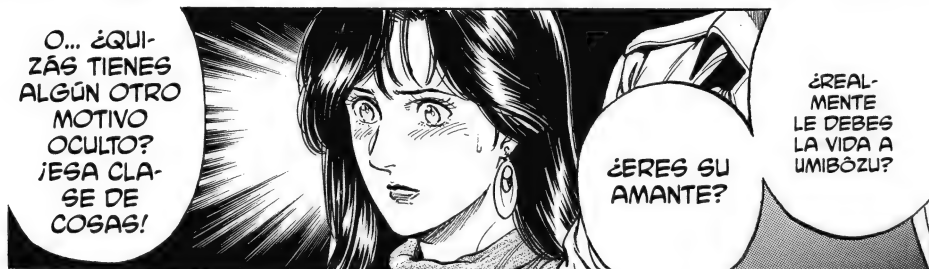
YA, PERO SI INSISTE EN QUE SI NO ME VE, NO LO VIGILARÁ...













NO  
ATACARÁN  
DURANTE EL  
DÍA. ¡LLA-  
MARIÁN DE-  
MASIADO LA ATEN-  
CIÓN!

VEO  
QUE NO LO  
ENTIENDES.  
PERO NO  
ME SOR-  
PRENDE,  
ERES UNA  
NOVA-TA.

ASÍ QUE  
QUIERO QUE  
LO VIGILES DU-  
RANTE TODO EL  
DÍA. Y CUANDO  
TERMINES Y  
NOS HAYAMOS  
ASEGURADO  
DE QUE NO CO-  
RRE PELIGRO,  
POR LA NO-  
CHE, NOS  
VOLVERE-  
MOS A  
VER...

AL FIN Y  
AL CABO,  
ALGUIEN  
PODRÍA  
ESTAR IN-  
TENTAN-  
DO ATA-  
CARLO  
AHORA  
MIS-  
MO.

¡HA HA HA?

¿EH...?  
AH, PERO...  
YO...

LA NOCHE ES  
LA HORA MÁS  
PELIGROSA...  
POR ESO  
AHORA ES  
EL MEJOR  
MOMENTO.♡  
VENGA,  
VAMOS.♡

¡GUP GUP!  
SÍ, ESTOY  
SEGURO  
DE QUE  
ALGUIEN  
CERCANO  
USA EL  
MISMO...

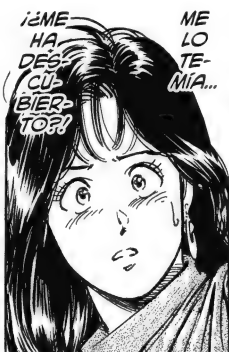
¿GUP?

ANDA, HOY  
LLEVAS UN  
PERFUME  
DISTINTO  
AL DE  
AYER.

¡HOY  
NO HE  
PENSADO  
EN ELLO  
Y ME HE  
PUESTO EL  
DE SIEM-  
PRE!

¡OH, NO! ¡EL  
OLFATO DE  
SAEBA ES  
TAN BUENO  
QUE HA NO-  
TADO QUE  
AYER LLEVA-  
BA OTRO  
PERFUME!

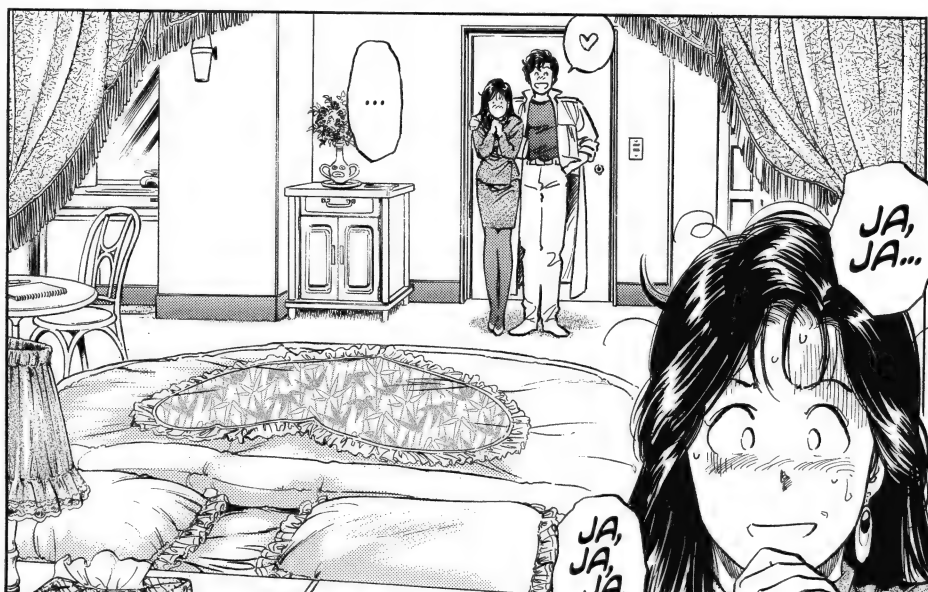
JURARÍA QUE  
LO HE OLIDO  
ANTES EN AL-  
GUNA PARTE...  
¿QUIZÁS LO  
LLEVABA  
KAORI?



ME  
LO  
TE-  
MIA...







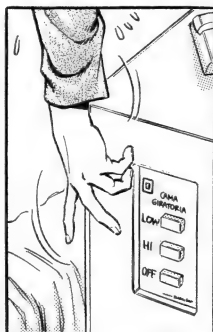
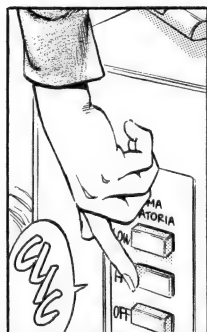
**CITY HUNTER**

Capítulo 287: ¡El *mokkori* desaparecido!









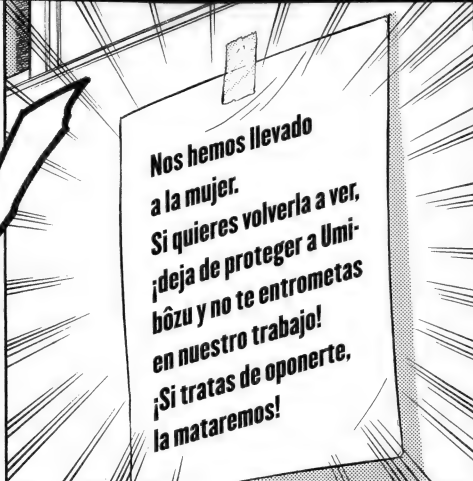








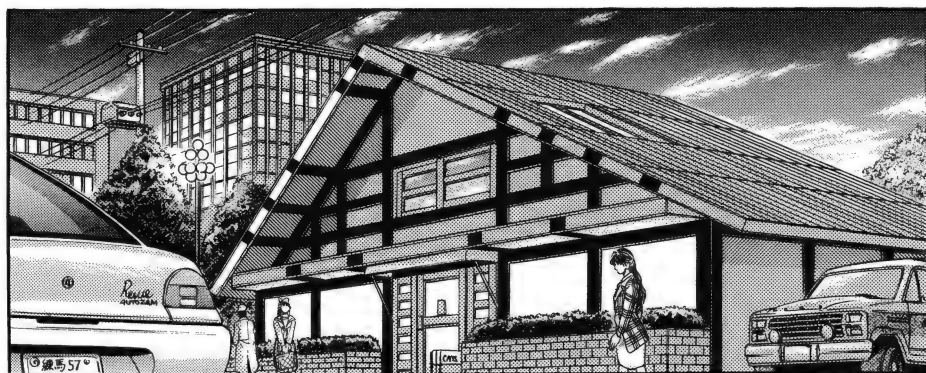




¡¿LA HAN  
RAPTADO  
LOS TIPOS  
QUE VAN A  
POR UMI-  
BÔZU?!



¡KIMI-  
KO!



JU,  
JU, JU...  
¿ERES  
UMIBÔ-  
ZU?!



ES EL  
CAFÉ  
CAT'S  
EYE.

CUNG  
???

¡Sí...







¡TSK!  
¡APROVECHA  
PARA FAN-  
FARRONEAR  
AHORA QUE  
TODAVÍA PUE-  
DES! ¡PRON-  
TO TE SERÁ  
IMPOSI-  
BLE!

...

NO HACE  
FALTA GRITAR.  
SI TIENES TAN-  
TAS GANAS DE  
MORIR JOVEN,  
ENTONCES TE  
HARÉ EL FA-  
VOR E IRÉ  
HASTA  
ALLÍ.



¿VAS  
A VENIR  
O NO? ¡  
¡DECÍDETE,  
UMIBÖZU!



¡YAAAH,  
UMIBÖZU!  
¡GRACIAS  
POR SAL-  
VARME,  
SABÍA  
QUE VEN-  
DRÍAS!



KIMIKO  
TAMBIÉN  
DEBE DE  
ESTAR  
AHÍ...

EL  
EDIFICIO  
ABAN-  
DONA-  
DO DEL  
MUELLE  
B...



SI DEJO  
QUE VAYA  
POR SU  
CUENTA,  
SEGURO  
QUE  
TAMBIÉN  
PODRÁ  
RESCATAR  
A KIMI-  
KO Y...

DUDO  
MUCHO  
QUE EL  
CALVORO-  
TA PIERDA  
CONTRA  
ESOS MA-  
TONES DEL  
CUARTO.

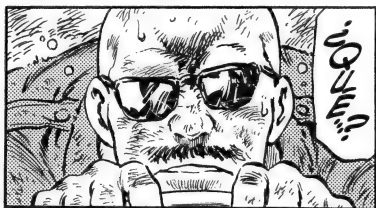
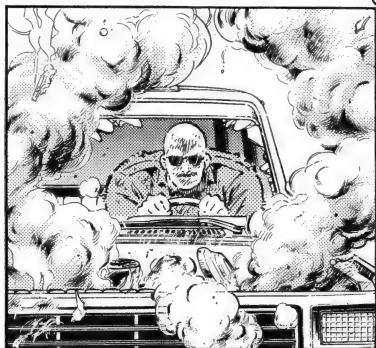


PUES CLARO.  
¡TODAVÍA LE FAL-  
TAN CIENT AÑOS  
PARA TENER  
MOKKORI CON  
MI AMANTE!

¡Y, EN CAMBIO,  
SABEA NO HA  
HECHO NADA  
COMO GUAR-  
DAESPALDAS!  
¡YA PUEDE  
OLVIDARSE  
DE ESOS  
DIEZ CAG-  
QUETES!







¡GRACIAS,  
SAEBA!  
¡AHORA  
MISMO  
TENDRÁS  
TUS DIEZ  
REVOLCO-  
NES! ¡NO,  
CIEN!

Y EN-  
TON-  
CES...

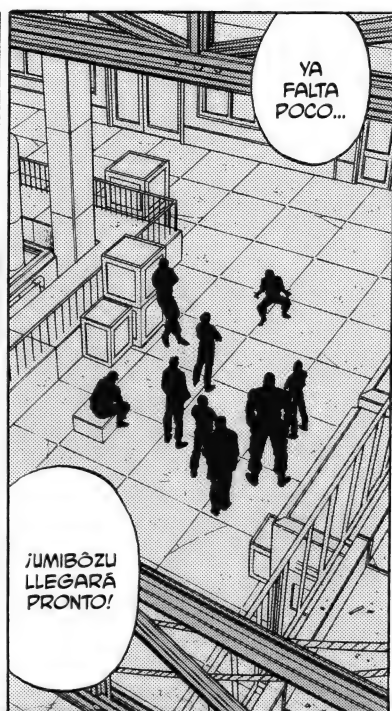
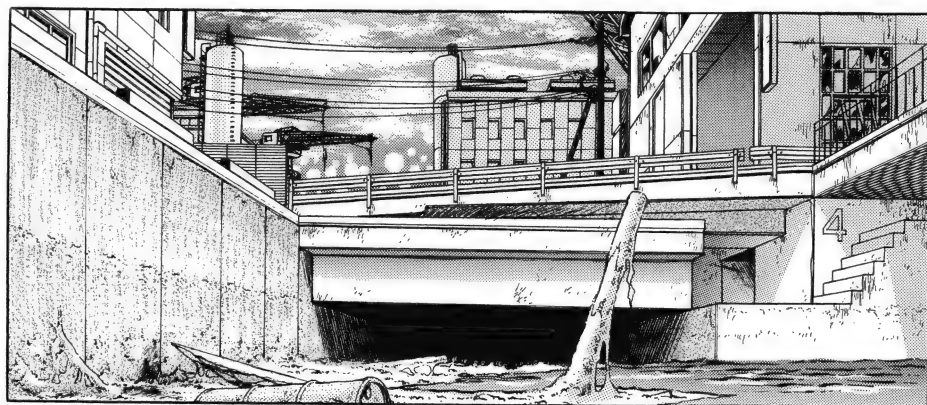


¡TENGO  
QUE  
LLEGAR  
ANTES  
QUE TÚ  
PARA RES-  
CATAR A  
KIMIKO!

¡NO  
TE LO  
TOMES  
A MAL,  
UMIBÔ-  
ZU!



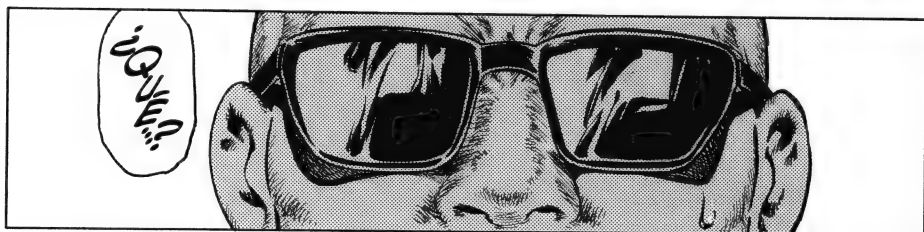
¡AHORA  
MISMO  
VOOOY,  
KIMI-  
KOOO!!











**¡DESGRA-  
CIADO!  
¡DEJA DE  
HACERTE  
EL SUECO  
Y HABLA  
DE UNA  
VEZ!**



ES...  
ES LA  
VEROAZ,  
LO JURO...  
¡YO NO SÉ  
NADA DE  
NADAAA!



**¡¡YA ESTÁ  
BIEN!! ¡¿Y  
QUIÉN SE  
HA LLEVA-  
DO A MI  
CHICA DEL  
HOTEL, SI  
NO?!**

POR  
MUCHO QUE  
INSISTAS,  
NO PUEDO  
CONTARTE  
ALGO QUE  
NO SÉ.

POR...



PERO  
ENTONCES...  
¿DÓNDE ES-  
TÁ KIMIKO?  
¿¿Y QUIÉN  
LA HA...?!

AHORA  
QUE LO  
PIENSO...  
YO NO  
TENIA QUE  
VENTI-  
LARME A  
TODOS  
ESTOS  
TÍOS.

NO... NO  
LE HARÉ  
NADA A  
UMIBÔZU,  
PERDÔ-  
NAME...

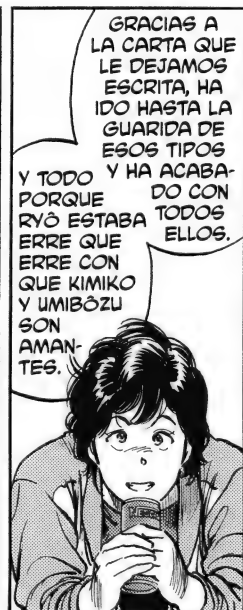


¡KIMI-  
KOOO!

**¿¿QUÉ  
PUÑE-  
TAS...?!**  
  
**...¿¿ES-  
TÁ PA-  
SANDO  
AQUÍ?!**

QUE...







O SÍ,  
EN REALIDAD,  
NO HA HECHO  
MÁS QUE FINGIR  
QUE SE LO CREÍA  
Y SE HA ENFRENTADO  
A TODOS  
ELLOS PARA  
PROTEGER  
A FALCON.

...ME PRE-  
GUNTO SI  
REALMENTE  
SABEA NO  
SE HA DADO  
CUENTA DE  
QUE ERA  
YO.

AUN-  
QUE...



ESE HOMBRE  
ES MUCHO MÁS  
TIMIDO DE LO  
QUE PARECE.  
SE PREOCUPA  
MUCHO POR SUS  
AMIGOS, PERO  
LE DA VER-  
GUENZA QUE  
SE DEN  
CUENTA DE  
ELLO...

NO...  
QUÉ  
VA,  
PARA  
NADA.



¿NO CREES  
QUE PODRÍA  
LLEGAR HASTA  
EL PUNTO DE ENGA-  
NARSE A SÍ MISMO  
SOLO PARA  
EVITARLO?

ES  
POSI-  
BLE...

BUENO...  
QUIZÁS...



NO, NO SE  
HA ENTERADO  
ABSOLUTAMEN-  
TE DE NADA.  
NO ES MÁS  
QUE UN DE-  
PRAVADO  
EMPEDER-  
NIDO...

¿LE HA  
SENTADO  
MAL EL DE-  
SAYUNO, A  
ESTE...?

¡TE LO DIGO EN  
SERIO, MIKI! ¡EL  
GORILA ESTE TIE-  
NE UNA AMANTE!  
¡ES UN ADÚLTERO!!  
¡¿POR QUÉ NO SE  
LA DEVUELVE CON-  
MIGO, EH?! ¡VENGA,  
UNO RAPIDITO!

...

**CITY HUNTER**

¡HE CORRIDO  
COMO ALMA  
QUE LLEVA  
EL DIABLO  
ENTRE CA-  
LLEJONES,  
SIN MIRAR  
ATRÁS!

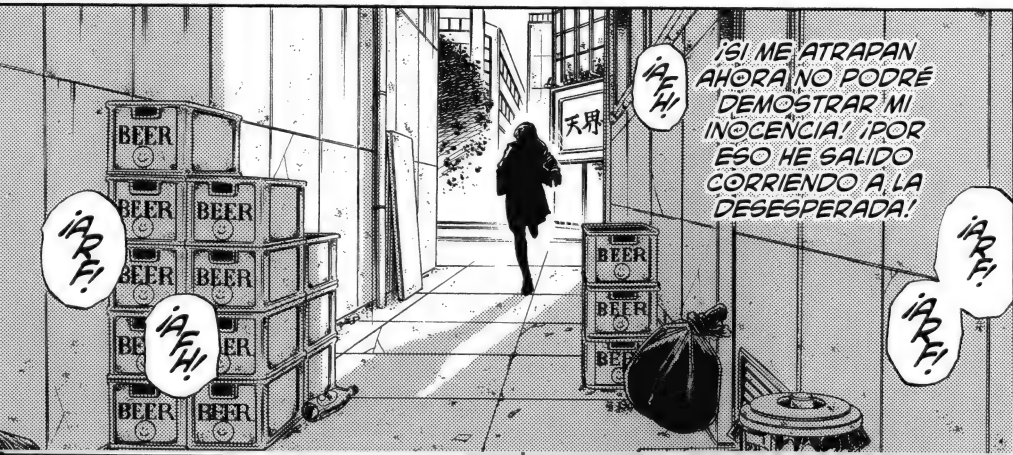
¡A F H!

¡A R F!

¡A F H!



¿QUIÉN IBA  
A SER TAN  
ESTÚPIDO  
COMO PA-  
RA PARAR  
EN ESA SI-  
TUACIÓN?

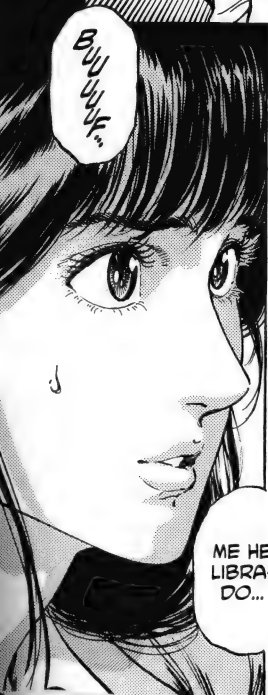


¡SI ME ATRAPAN  
AHORA NO PODRÉ  
DEMOSTRAR MI  
INOCENCIA! ¡POR  
ESO HE SALIDO  
CORRIENDO A LA  
DESESPERADA!

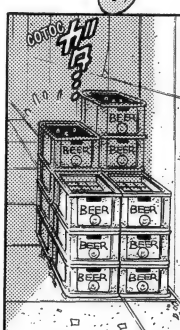
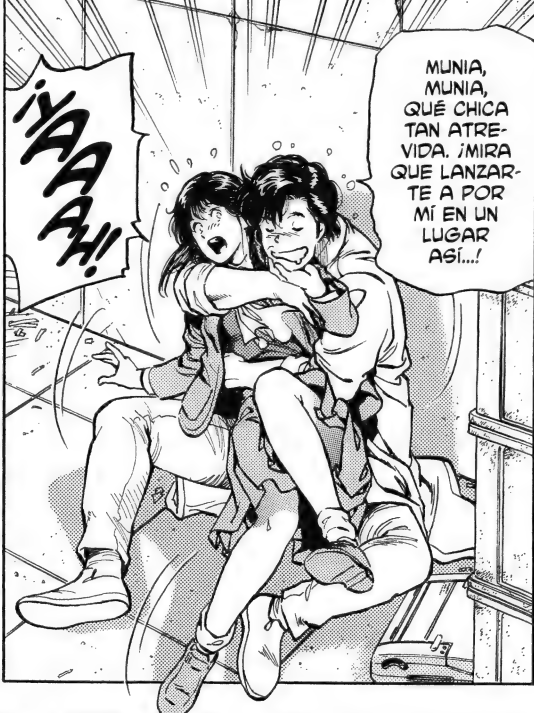
Capítulo 288: ¡Ryô y las hermanas terriblemente parecidas!





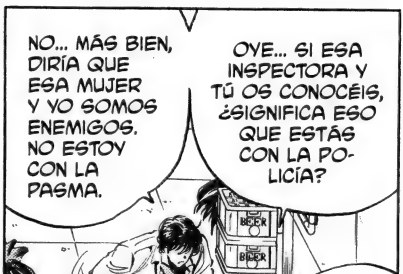
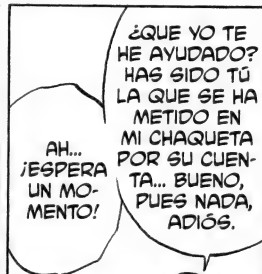






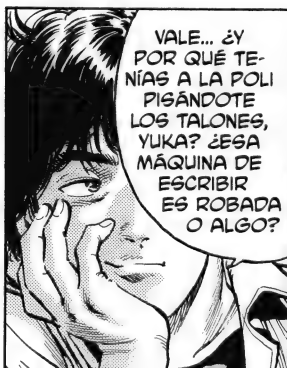


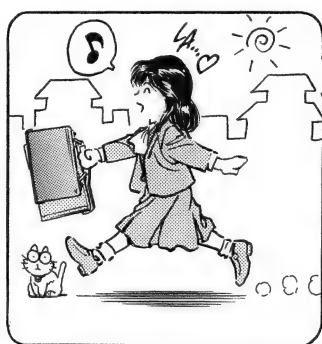






DIG-  
CULPEEE.  
OTRO  
PARFAIT  
DE CHO-  
COLATE,  
POR FA-  
VOR.





AYER, CUANDO VOLVIA DEL INSTITUTO...



...¡ALGUIEN QUE PASABA POR AHÍ SE CONFUNDIÓ!

¡YAAAH! ¡UNA ASESINA, UNA ASESINA!



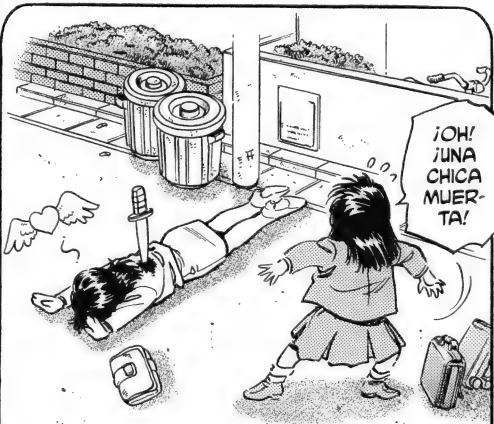
¡SEGURO QUE ERA ESE ASESINO AL QUE LA POLICÍA BUSCA, JACK EL DESTRIPIADOR! Y PENSÉ EN IR CORRIENDO A AVISARLOS, PERO...



Y MÁS ADELANTE, EN LA DIRECCIÓN DE DONDE ESE HOMBRE VENÍA...



DE REPENTE, ME CRUCÉ CON UN TIPO LA MAR DE SOSPECHOSO.





JA, JA,  
JA, JA...

NO VAS A DARME  
PENAL POR MUCHO  
QUE CAMBIES TU  
FORMA DE  
HABLAR.

¡USTED SE  
LLAMA SAEBA,  
¿VERDAD?! POR  
FAVOR, NO TENGO  
A NADIE MÁS A  
QUIEN ACUDIR.  
¡AYUDE A ESTA  
POBRE MUCHACHA  
EN APUROS!

HAY  
QUE  
VER LO  
POCO  
CONVIN-  
CENTE  
QUE ERA  
ESE  
FLASH-  
BACK...

Y LAS  
ÚNICAS  
HUELLAS  
QUE HAY  
EN ESE CUCHI-  
LLO SON LAS  
MIAS. ¿QUÉ  
DEBERÍA  
HACER...?

DESDE  
ENTONCES,  
LA POLICÍA  
ME PER-  
SIGUE.

NO, SI ME  
HABRÉ TOPO-  
DO CON UNA  
MENTIROSA  
COMPULSIVA  
ADICTA A LOS  
CULEBRONES...  
CREO QUE SERÁ  
MEJOR MANTE-  
NER LAS DIS-  
TANCIAS CON  
ELLA.

LLORARÁ,  
PERO SI-  
GUE ZAM-  
PANDO.

Y NO  
SÉ YO  
SI SERÁ  
CIERTO...  
SUENA A  
CUENTO  
SACADO  
DE UNA  
NOVELA  
JUVENIL.

¡ISAE-  
BAAA!!

UN  
HO-  
TEL...  
¿UN  
HO-  
TEL?



...

HOTEL  
KAZEL





¿CREEES QUE UNA CRIAJA COMO TÚ PODRÁ ENTRAR EN UN SITIO ASÍ?!

¿QUÉ... ¿QUÉ DEMONIOS TIENES EN LA CABEZA?!!



¡HE VISTO DESDE LA CAFETERÍA A JACK EL DESTRIPIADOR ENTRANDO EN ESTE HOTEL CON UNA MUJER!

¿CÓMO...?



¿ESTÁS DE BROMA? ¡NI EN MIL AÑOS SE ME PONDRÍA TIESA POR UNA NIÑA!

NO, PERO HE PENSADO QUE ME DEJARÁN PASAR SI VOY CONTIGO... ¡VAMOS, DEPRISA!

¡NO, TE ESTÁS CONFUNDIENDO! ¡ACABO DE VERLO!



¡ASÍ PODRÉ DEMOSTRAR MI INOCENCIA! ¡POR FAVOR!

¡SEGURO QUE LA MATARÁ SI NO LE PARAMOS LOS PIES CUANTO ANTES!



¿TE ESTOY PREGUNTANDO SI LA MUJER QUE ACOMPAÑABA A ESE TÍO ERA GUAPA O NO?

¿EH?!



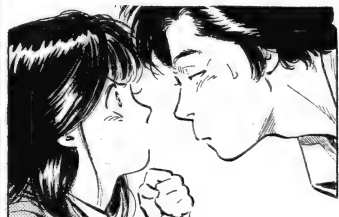
Y ESA CHICA...

...¿ESTABA BUENA?



¡DEL TODO!

¿ESTÁS SEGURA DE QUE NO TE HAS EQUIVOCADO?!



¡PUES NO SE HABLE MÁS! ¡A SALVAR A LA DAMISELA SE HA DICHO!

SÍ... ¡SÍ, CLARO! ¡IGUAPÍSIMA!



¡VENGA, GUAPETONA, QUE AHORA MISMO VA EL MENDA A RESCATARTE!



¡Y UN RABANO!

¡NO DIGAS TONTERÍAS! ¡VENGA, ANDANDO!

¡PERO NI SE TE OCURRA HACERME NADA RARO UNA VEZ ESTEMOS DENTRO!



¡TENÍA GANAS DE PODER ENTRAR EN UNO DE VERDAD PARA TOMAR REFERENCIAS!



¡PERFECTO! ¡VOY A PARTIR DE LA PRÓXIMA NOVELA QUE QUIERO ESCRIBIR OCURRE EN UN HOTEL COMO ÉSTE.



¡VOO!!

¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO? ¡ERES LA ÚNICA QUE SABE QUÉ PINTA TIENE ESE JACK EL DESTRIADOR!



MAL... ¡MAL DITO DEGENERADO PODRÍDOOO!

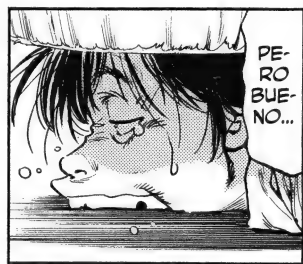


¿HMM?



JA, JA... ¡CLARO!

NO TE PREOCUPES, ¡YA ME HE DESHECHO DE ESTE DEMONIO!



PERO BUENO...



¿CÓMO TE ATREVES A PONERLE LAS ZARPAS ENCIMA A ESTA CHIQUILLA?!  
¡ERES REPUGNANTE! ¿DESDE CUÁNDO TE HAS VUELTO UN PEDÓFILO?!

¡YO QUE PENSABA QUE VOLVERÍAS POR LA MAÑANA DESPUÉS DE BEBER TODA LA NOCHE...!



¡NO!



HAY QUE VER...



EL ÚLTIMO SUPERVENTAS DE YUKA KITANO  
LA LEOPARDO DE LA POLICIA METROPOLITANA LA INSPECTORA SATO



¡CUANDO LA ENCUENTRE, SABRÁ LO QUE ES BUENO!









¡Sí...

YA HACE UNOS CUANTOS TOMOS QUE NO SALE. ES LA HERMANA PEQUEÑA DE SAKKO Y HACE DE DETECTIVE. ¿OS ACORDAIS DE ELLA?

LA AGENCIA DE DETECTIVES BN... ESA ES LA OFICINA DE REI-KA...

Y MIENTRAS IBA DE CAMINO HACIA ALLÍ, LA POLICÍA HA EMPEZADO A PERSEGUIRME Y ME HE PERDIDO.

DE HECHO, LES HE LLAMADO PIDIÉNDOLES QUE ME AYUDEN A PROBAR MI INOCENCIA.



¡SÍ. VIVIMOS CERCA DE AQUÍ, Y PODRÍA DECIRSE QUE TRABAJAMOS EN EL MISMO RAMO.

¿EH...? ¿LA CONOCÉIS?

DE NADA. REIKA ES MUY BUENA, ASÍ QUE SEGURO QUE PODRÁ SOLUCIONARLO.

MUCHAS GRACIAS POR HABERME ACOMPAÑADO HASTA AQUÍ.

¡AH... ¡AH! ¡NO PUEDE SER!

¿¿QUE VIVIS CERCA...?!

¡NO QUIERO VOLVER A VERTE EN MI VIDA!



...¿EL  
CITY  
HUN-  
TER?!

¿EN-  
TON-  
CES  
SOIS...  
USTE-  
DES  
SON...?!



O... OYE,  
¿CÓMO  
SABES  
DE  
NOSO-  
TROS?

¡YAAAH, QUÉ  
ILUSIOÓN!  
¡SIEMPRE  
HABÍA QUE-  
RIDO IR A  
VERLOOOS!

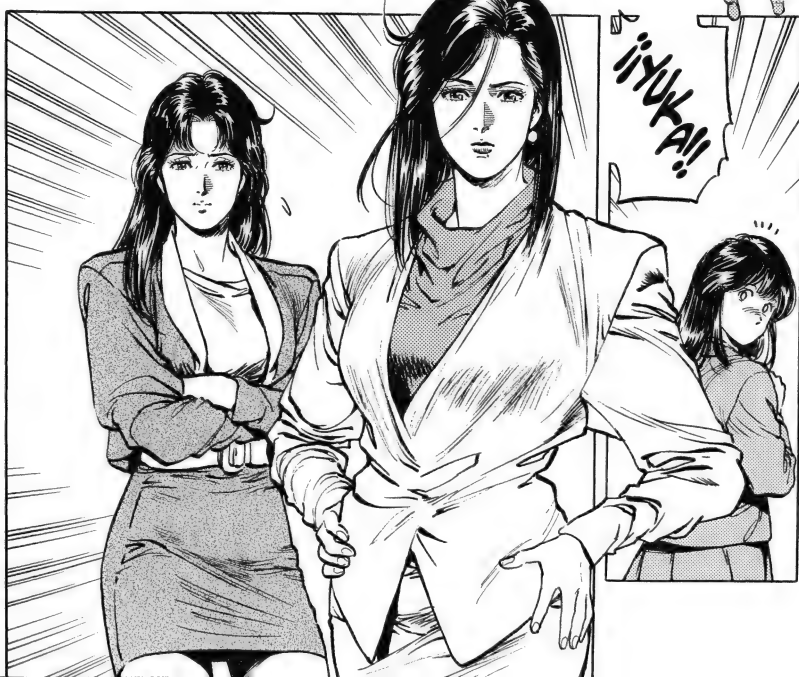


¡YAAAH!  
¡NO ME  
LO PUEDO  
CREER!

¡ES QUE  
MI HERMA-  
NA MAYOR,  
REIKA,  
SIEMPRE  
HABLA DE  
USTEDES!



...



¡YUKA!

RE...  
¿REI-  
KA?

SU...  
¿HER-  
MANA  
MA-  
YOR?



\*N. del T.: Escritor japonés conocido por sus novelas de misterio y policíacas.



AQUÍ  
TENÉIS  
ESE ÚLTIMO  
LIBRO  
QUE HA  
SACA-  
DO...

¿UNA  
GENIO  
DE LA  
ESCRITU-  
RA?! ¡YA,  
CLARO!



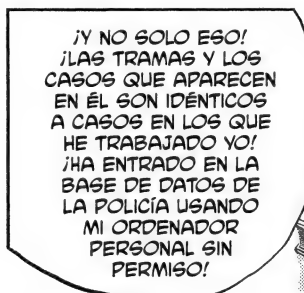
¡ES UNA  
GENIO DE LA  
ESCRITURA QUE  
HA DEBUTADO  
ESTE AÑO, AL  
ENTRAR EN  
BACHILLERATO,  
Y SE HA HECHO  
MUY POPULAR  
DE LA NOCHE  
A LA MAÑANA!

AAR...  
BUENO,  
SÍ, PERO  
TAMPOCO  
HAY PARA  
TANTO!

ESTANDO  
TODAVÍA EN SE-  
CUNDARIA, GANÓ  
EL PRIMER PREMIO  
DE UN CONCURSO DE  
RELATOS DE MISTE-  
RIO, ¡LA GANADORA  
MÁS JOVEN HASTA  
AHORA! ¡TODO EL  
MUNDO HABLABA  
DE ELLO!



Y PUBLICÓ SU  
SEGUNDO BEST  
SELLER HACE MUY  
POCO. ¡NO PUEDO  
CREEN QUE SEA TU  
HERMANA, SAEKO!



¡Y NO SOLO ESO!  
¡LAS TRAMAS Y LOS  
CASOS QUE APARECEN  
EN ÉL SON IDÉNTICOS  
A CASOS EN LOS QUE  
HE TRABAJADO YO!  
¡HA ENTRADO EN LA  
BASE DE DATOS DE  
LA POLICÍA USANDO  
MI ORDENADOR  
PERSONAL SIN  
PERMISO!



¡LA ÚLTIMA OBRA DE  
YOUNA KITAOKA!  
¡Los cachorros siempre  
doran el blanco!  
¡Esta vez ha resuelto  
quien son ellos, pero...  
¿falta de esta vez?

JA,  
JA, JA...  
YA, LA  
LEOPAR-  
DO DE LA  
POLICIA  
METRO-  
POLITA-  
NA...



¡ESTÁ  
TODO  
INSPI-  
RADO  
EN MÍ!



¡Y EL RELATO CON  
EL QUE GANASTE  
ESE PREMIO LO  
BASASTE EN MÍ! ¡ME  
COPIASTE INCLUSO  
LOS MÉTODOS DE  
INVESTIGACIÓN!  
¿TIENES IDEA DE  
LOS PROBLEMAS  
QUE ME CAU-  
SASTE?!

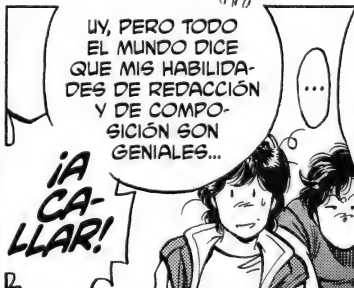
JA  
JA  
JA...

¿CÓMO SE TE  
OCURRE PUBLI-  
CAR ESTO?! ¿NO  
SABES QUE ES  
UN DELITO?! ¿NO  
SABES LA BRON-  
CA QUE ME HA  
ECHADO PADRE  
POR TU CULPA?!



LO HE SACADO DE  
MI PRÓXIMO LIBRO...  
QUERÍA COMPROBAR  
SI LA AMBIENTACIÓN  
SERÍA LO BASTANTE  
CONVINCENTE  
Y TAL...  
JA, JA,  
JA...

O SEA...  
¿QUE SAEKO  
ESTABA PER-  
SIGUIÉNDOTE  
POR ESTO?  
¿Y ESE CUEN-  
TO DE JACK  
EL DESTRI-  
PADOR?



¡A  
CA-  
LLAR!

UY, PERO TODO  
EL MUNDO DICE  
QUE MIS HABILIDA-  
DES DE REDACCIÓN  
Y DE COMPO-  
SICIÓN SON  
GENIALES...

¿SI HAS PO-  
DIDO ESCRIBIR  
ESO, HA SIDO  
GRACIAS A NO-  
SOTRAS! ¿QUÉ  
GENIO NI QUÉ  
NIÑO MUE-  
TO?!





?

LAS TRES SON UNAS MANIPULADORAS COMPULSIVAS. QUE HERMANAS TAN TERRIBLEMENTE PARECIDAS.

JA, JA, JA...



¿POR QUÉ NO ME SORPRENDE?

JA, JA... TENÍAS QUE SER LA HERMANA DE SAEKO Y REIKA...



¡JULUM! ES QUE YA NO NECESITO ESTOS DATOS PARA NADA.

VAYA, QUE OBE-DIENTE ESTÁS HOY.



...HE ENCON-TRADO MATERIAL MUCHO ME-JOR PARA MIS NO-VELAS.

AL FIN Y AL CA-BO...



ESTÁ BIEN...

VENGA, YUKA. DAME EL DISQUETE CON LA INFORMACIÓN QUE SACASTE DE MI ORDENADOR. ¡Y COMO LA USES EN OTRA NOVE-LA, VERÁS!



¡GULU!



JU, JU, JU...



¿QUE QUÉEE?!

EN SERIO... ESTÁS TRES HERMANAS NO HACEN MÁS QUE ATORMEN-TARME.

¡ESTA VEZ, VOY A ESCRIBIR SOBRE UN SWEEPER! ¡Y, EVIDENTEMENTE, LO BASARÉ EN TI, SAEBA! ¡ME PEGARÉ A TI A PARTIR DE HOY PARA TOMAR REFERENCIAS! ¡ASÍ QUE PERDONA SI TE MOLESTO UN POCO, PERO CUENTO CON-TIGO!

ANDA, MIRA QUE BIEN.

¿EH...? ¡OYE, UN MOMEN-TO!

VALE... PUES TODA TUA, RÍO.

**CITY HUNTER**

## Capítulo 289: ¡Quiero saberlo todo sobre ti!



¡SU  
MIRADA  
ERA LA  
DE UNA  
BESTIA  
SALVA-  
JE!

"ADE-  
LANTE,  
PODEIS  
DESEN-  
FUNDAR  
CUANDO  
QUERÁIS".

QUIZÁS NO  
FUERAN CONG-  
CIENTES DE  
ELLO, PERO  
SUS CUERPOS  
RECONOCIAN  
QUE LAS PA-  
LABRAS DE  
SU OPOLENTE  
ERAN MÁS  
QUE UN SIM-  
PLE FAROL.

SIN  
EMBAR-  
GO, ¡LA  
ACTITUD  
DE ESOS  
HOMBRES  
CONTRA-  
DECÍA  
ESA RES-  
PUESTA!

"¡IDIOTA, NO  
TE HAGAS  
EL VALIENTE!  
¿CREEES QUE  
PODRÁS EN-  
FRENTARTE  
TU SOLO A  
TODOS NO-  
GOTROS?!".

NO  
OBS-  
TAN-  
TE...

ELLOS  
DESEN-  
FUNDARON  
PRIME-  
RO, SÍ.

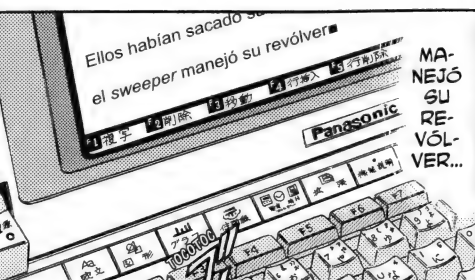
PIPOOM

PIPOUM

PIPOUM







MA-  
NEJÓ  
SU  
RE-  
VÓL-  
VER...

MA-  
NE-  
JÓ SU  
REVÓL-  
VER...

ESTO...

...PERO,  
RÁPIDO  
COMO LA  
LUZ, EL  
SWEEPER  
MANEJÓ  
SU RE-  
VÓLVER...

EL ENFRE-  
NTAMIENTO  
TERMINÓ EN  
UN INSTANTE.  
ELLOS HABÍAN  
SACADO SUS  
ARMAS ANTES...



DE  
HECHO,  
APENAS  
SÉ CÓMO  
FUNCIONAN  
LOS TIRO-  
TEOS.

PUEFES...  
NUNCA HE  
VISTO A NADIE  
MANEJAR UN  
ARMA DE FUE-  
GO. NO TENGO  
NI IDEA DE  
CÓMO PODRÍA  
DESCRIBIR-  
LO...

ESO DE  
"PIUUM,  
PIUUM"  
SUENA LA  
MME DE  
CUTRE...



¿M?

TAMBIÉN SÉ CÓMO  
CORTAR LOS TEN-  
DONES PARA QUE  
ALGUIEN NO PUEDA  
CAMINAR, O CÓMO  
ASEGINARLOS  
CON UN SOLO  
CORTE. ¿PERO  
CÓMO HABRÍA  
QUE DISPARAR  
A ALGUIEN PARA  
MATARLO?

¡SÉ DE  
SOBRAS CÓMO  
MATAR A ALGUIEN  
CON UN CUCHILLO,  
MI HERMANA LO  
HA HECHO MUCHAS  
VECES! Y SABRÍA  
DÓNDE APUNALAR  
PARA QUE NO  
DEJARAN DE  
SANGRAR.

¿DÓNDE HAY  
QUE DISPARAR  
A ALGUIEN PARA  
QUE MUERA? ¿Y  
CÓMO HABRÍA QUE  
HACERLO PARA  
SOLO HERIRLO E  
INMOVILIZARLO?  
¿CÓMO SAL-  
DRÍA LA  
SANGRE?!



¡CUIDADOOO!  
ESTABA TAN  
ABSORTA QUE  
ME HE PUESTO  
A PENSAR EN  
VOZ ALTA...

JA,  
JA. HE  
VUELTO  
A ME-  
TER LA  
PATA.



¿E-  
TARÍA  
PLANEA-  
NDO UN  
ASESINA-  
TO, O AL-  
GO ASÍ?

¿QUÉ DE-  
MONIO  
LE PASABA  
A ESA  
CHICA?

QUE  
MIE-  
DO.

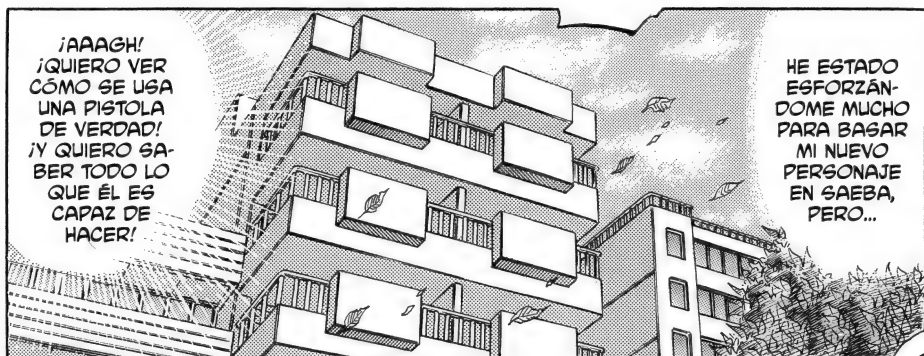


AH...  
¡BAJO  
AQUÍ,  
BAJO  
AQUÍ!

SHINJUKU,  
SHINJUKU...

¡AAAGH!  
¡QUIERO VER  
CÓMO SE USA  
UNA PISTOLA  
DE VERDAD!  
¡Y QUIERO SA-  
BER TODO LO  
QUE ÉL ES  
CAPAZ DE  
HACER!

HE ESTADO  
ESFORZÁN-  
DOME MUCHO  
PARA BASAR  
MI NUEVO  
PERSONAJE  
EN SAEBA,  
PERO...



SAEBA SE HA  
PASADO TODO  
EL DÍA QUE LLE-  
VO AQUÍ ASÍ...  
¿DE VERDAD  
ES EL MEJOR  
ELIMINADOR  
DEL MUNDO?



¿Y PARA  
ESTO HE  
QUERIDO  
QUEDAR-  
ME AQUÍ  
A DOR-  
MIR...?



¡DILE A YUKA QUE VUELVA A VUESTRA CASA!

AGENCIA DE DETECTIVES BN

¡REIKA!  
¿QUÉ DEMONIOS  
TE HA PASADO POR  
LA CABA-  
ZA?!

¡YA, PE-  
RO ESO  
NO ES  
EXCUSA  
PARA...!

LO QUE PASA  
ES QUE YUKA  
ES DE LAS QUE,  
UNA VEZ QUE  
SE LE METE  
ALGO EN LA  
CABEZA, NO  
ESCUCHA A  
NADIE.

TRAN-  
QUILA,  
KAORI. SOLO  
ES UNA ES-  
CRITORA QUE  
BUSCA TODO  
EL REALISMO  
QUE PUEDA  
CONSE-  
GUIR.

¡TÚ DEBERÍAS  
ENTENDERLO  
MEJOR QUE  
NADIE! ¿NO  
ES QUE NO  
TE IMPORTA  
LO QUE LE  
OCURRA A  
TU HERMANA  
PEQUE-  
ÑA?!

BAM

¿SABES LO PE-  
LIGROSO QUE ES  
NUESTRO TRABAJO!!  
¡NOS LO VA A COM-  
PLICAR MUCHO  
TENERLA PU-  
LULANDO  
POR AHI!

BK

MOKKORI

SÍ. QUIERE  
SABERLO TODO  
DE UN SWEEPER  
COMO SAEBE.  
QUIERE PLASMAR  
SU DÍA A DÍA Y  
SU FORMA DE  
TRABAJAR EN  
SU LIBRO.

¿REA-  
LIS-  
MO?

¿CUANDO  
LO SEPA  
TODO DE  
ÉL...?

PERO...  
¿QUÉ CREES  
QUE PASARÁ  
CUANDO DES-  
CUBRA CÓMO  
ES SAEBE  
DE VER-  
DAD?





PRE-  
FERIRIA  
ESTAR  
DURMIEN-  
DO, GRA-  
CIAS...

DEBE-  
RIAS ESTAR  
ENCANTADO  
DE PODER  
SALIR DE  
PASEO CON  
UNA CHICA  
TAN GUAPA  
COMO VO  
UN SABA-  
DO POR  
LA TARDE.

OYE...  
¿POR QUÉ  
TENGO QUE  
ACOMPA-  
ÑARTE A  
PASEAR?!

¿QUÉ HAY  
DE MALO  
EN ELLO?  
¡ADEMÁS,  
PASARTE EL  
DÍA EN  
EL SOFÁ  
NO ES  
SANO!



...



¡MENUDO  
CONAZO DE  
NINJA! ¡EH!  
¿EN ESTAS  
ESCUCHAN-  
DO?!

TIENES LA  
MISMA CARA  
DURA QUE TUS  
HERMANAS,  
ESO SE-  
GURO.

JUJUM...  
¡NO ME IRÉ  
A NINGUNA  
PARTE HAS-  
TA SABERLO  
TODO DE TI!  
¡DA IGUAL  
LOS DÍAS  
QUE ME  
CUESTE!



PARA  
NADA. LES  
HE LLAMADO  
POR TELÉFONO  
Y LES HE DICHO  
QUE ME QUE-  
DARÉ UNA  
SEMANA O  
ASÍ EN CASA  
DE REIKA.

¿HOY  
TAMBIÉN  
PIENSAS  
QUEDARTE  
A DORMIR?  
¿TUS PADRES  
NO ESTÁN  
PREOCU-  
PADOS?

¿UNA...?!  
¿VAS A  
QUEDAR-  
TE TANTO  
TIEMPO?!



Desva-  
necido.



SI LO PASEO POR  
LA CIUDAD, ¡SEGURO  
QUE SU INTUICIÓN DE  
SWEEPER LO LLEVARÁ  
A ALGÚN CASO Y PO-  
DRÉ VER DE QUÉ  
ES CAPAZ!

¡QUÉ INOCENTONA!





¡NO PUEDE SER!  
¡HABRÁ SALIDO CORRIENDO TRAS EL RASTRO DE ALGÚN CASO?!

¡¿SABEBA?!  
¡¿DÓNDE ESTÁS?!



¡OOOH, QUÉ CUERPOS TAN BONITOS!

¡QUÉ SANAS SE VEN!  
¡Y QUÉ PIEL TAN FINA!

¡QUIERE COLARSE POR LA VENTANA!  
¡QUE NO ENTREEE!

¡YAAAH!  
¡SE DIRIGE A LOS VESTIDOREES!



¡AAA!  
¡UN HOMBRE CUCARACHAAA!



¡¡QUÉ ASCO!!  
¡¡SOCORROOO!!

...ES EL AROMA DE LAS MUJERES.

PARECE QUE EL RASTRO QUE MEJOR SABE SEGUIR...

JA, JA, JA, JA...

¿EH? ¿RYŌ ESTÁ AQUÍ?

¿HA VENIDO SAE-BA?

¡BUENAS, JEFE! ¿QUÉ TAL VA TODO?

¡AN-DAAA! ¡SI ES RYŌ!

BUEENO... SOLO DE VEZ EN CUANDO. JA, JA, JA, JA...

UNAS SIETE VECES A LA SEMANA...

¡O SEA, CADA DÍA!

¿SIEMPRE HACES COSAS COMO ESA?

¡DEBE DE SER PORQUE TODOS LE ESTÁN AGRADECIDOS POR PROTEGER LA CIUDAD HACIENDO DE SWEEPER!

VAYA... SÍ QUE ES POPULAR.

¿RYŌ, DICES? ¿EN SERIO?

¡ESCUCHAD TODOS! ¡RYŌ ESTÁ AQUÍ!

¡AH, ES VERDAD! ¡RYŌOO!

BUENAS...

¡UAH, SAE-BA!

KUUS

¡JA, JA, JA!

POPULAR LO ES, PERO EN OTRO SENTIDO...

TROMP

TROMP

TROMP

TROMP

TROMP

TROMP

TROMP

¡ME DEBES MEDIO AÑO DE CO-PAS!

¡MAL-DITO LA-DRÓN!

¡RYŌOO, PÁGA-ME LA CUENTA HOOOY!

¡HOY NO ES-CAPA-RÁAS!

¡MO-RO-SO!

¡PA-GA!

¡LA CUEN-TA!

¡MÁS  
QUE UN  
SWEEPER,  
ESTE HOM-  
BRE PARECE  
QUE SE PASE  
EL DÍA HOL-  
GAZANEAN-  
DO!

PE...  
¿PERO  
CÓMO  
PUEDE  
SER  
ES-  
TO?!

¡GA LA  
CUEN-  
TA!

TROMP  
TROMP  
TROMP  
TROMP  
TROMP

¿VAMOS  
A TOMAR  
UN TÉ?!

¡HOLA,  
GUAPA!







¿POR QUÉ  
ESTARÍAN TAN  
ENFADADOS?

¡MU-  
JER, HAN  
VENIDO A  
ZURRARME  
SIN VENIR  
A CUENTO!  
¿CÓMO  
IBA A ES-  
PERAR-  
MELO?!

¡ERES  
PATÉTICO!  
¿CÓMO PUE-  
DES HABER  
DEJADO QUE  
UNOS MAMA-  
RRACHOS  
COMO ESOS  
TE DIERAN  
UNA PA-  
LIZA?!

ADENÁS,  
YO SOY UN  
PACIFISTA,  
JE, JE...

¡MENUDA  
PÉRDIDA  
DE TIEM-  
PO!

QUI...  
¿QUIÉN  
USARÍA  
A ESTE  
INÚTIL CO-  
MO BASE  
PARA UNA  
NOVELA?!



¿Y  
ESE  
GEN-  
TIO?

BLA  
BLA  
BLA  
BLA



AH... ESTÁN  
ROBANDO EL  
BANCO. LOS  
LADRONES  
SE HAN ATRIN-  
CHERADO  
DENTRO.

DIS-  
CULPE,  
¿QUÉ  
OCU-  
RRE?

BLA  
BLA



VA-  
VA...

AL VERSE TOTAL-  
MENTE RODEADOS  
POR LA POLICÍA,  
¡LOS LADRONES  
HAN TOMADO  
A LA GENTE DE  
DENTRO COMO  
REHENES Y HAN  
EXIGIDO QUE  
LES PREPAREN  
UN COCHE PA-  
RA HUIR!



¿TODA-  
VIA NO  
ESTÁ  
AQUÍ  
EL CO-  
CHEEE?!

¡¡COMO  
NO OS  
DEIS  
PRISA,  
MATARÉ  
A LA RE-  
HEEEN!!

BLA  
BLA  
BLA  
BLA





¡ES LA OPORTUNIDAD PERFECTA PARA QUE USE SUS HABILIDADES!



**Desvanecido.**

¡PORQUE ERES EL CITY HUNTER, EL PROTECTOR DE LA JUSTICIA!

¿EH...? ¿POR QUÉ?

¿ADÓNDE VAS?! ¡DEBERÍAS ESTAR HACIENDO ALGO, ¿NO?!

¡¡SE ACABÓ!! ¡NO QUIERO SABER NADA DE TI, MALDITO PERVERTIDOOO!

¡¡ERES TERRIBLEEE!! ¡ALGUIEN COMO TÚ JAMÁS PODRÍA SERVIRME DE REFERENCIA!



UY, VAYA.

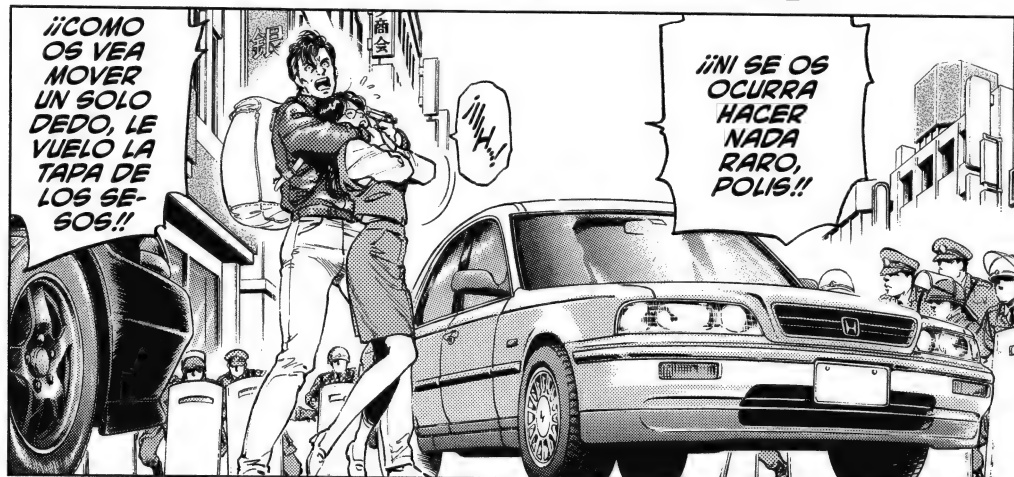


ADÉMÁS, ¿CÓMO LES HAS VISTO LA CARA A LOS DEL BANCO DES-DE AQUÍ?

PE... ¡PERO UNA DE LAS REHENES ES MUY GUA-PA! ¡SI LA SALVAS, A LO MEJOR SE ENAMORA DE TI!



SAE...





ALGO  
ASÍ, MÁS  
O ME-  
NOOS...













NO PUEDE SER, ¿LO HA HECHO SAEBU?



EL DISPARO HA HECHO QUE EL INFLADOR SE ACTIVARA, DESCARGANDO SU CARGA DE NITRÓGENO E HINCHANDO EL AIRBAG.

NO OBSTANTE, TODAVIA SE DESCONOCE QUIEN PODRIA HABER DISPARADO...



¡NADIE MÁS PODRIA ACERTAR EL DISPARO ENTRE TODA ESA MULTITUD!

¡SOLO EL CITY HUNTER SERIA CAPAZ DE LOGRAR ALGO ASI!



CÓ... ¿CÓMO PUEDO HABERME PERDIDO ALGO TAN IMPRESIONANTE AUN HABIENDO PASADO TODA LA TARDE JUNTO A ÉL?

¿Y TAMBIÉN SE NECESITAN CONOCIMIENTOS PRECISOS DE MECÁNICA Y UN JUICIO EXCEPCIONAL! ¿SI NO, SERIA IMPOSIBLE PENSAR EN ALGO ASI EN UN INSTANTE!

BOO?

SE ECHA A LLORAR...



ANDA, YUKA, ¿TODAVIA ESTÁS AQUI? ¿NO HABÍAS DICHO QUE SE ACABÓ LO DE TOMAR REFERENCIAS?



¡EEEH, KAORI! ¿TODAVIA NO ESTÁ LA CENA?

AH... LO SIENTO, EN NADA ESTARÁ LISTA.



EN CONDICIONES NORMALES, EL AIRBAG NO DEBERIA ACTIVARSE, PERO EL DISPARO HA PROVOCADO UNA FUGA DE NITRÓGENO...

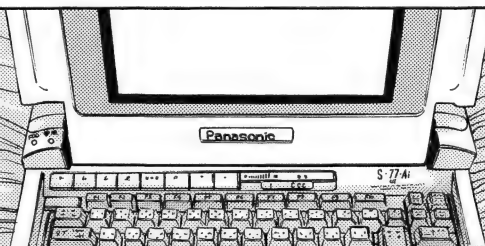
VAYA, QUÉ CASO TAN CURIOSO.

¡¡NO  
PIENSO  
HACERLO  
HASTA  
QUE  
VEA TUS  
HABILIDA-  
DES DE  
PRIMERA  
MANO!!

¿DE  
VERDAD  
CREES  
QUE VOY  
A MAR-  
CHAR-  
ME?!



¡SIN SABER  
DESDE DÓNDE  
HA DISPARADO  
NI CÓMO LO HA  
HECHO, NO ME  
SIRVE ABGOLUTAMENTE  
DE NADA!



¡QUÉ METEDURA  
DE PATA! ¡ME  
SIENTO COMO  
SI ESTUVIERA  
VIENDO UNA PE-  
LI Y ME HUBIE-  
RA PERDIDO  
LA MEJOR  
ESCENAAA!

...¡SE HA  
CARGADO  
POR COM-  
PLETO LA  
IMAGEN DE MI  
PERSONAJE  
Y ME HE BLO-  
QUEADO  
POR COM-  
PLETOOO!

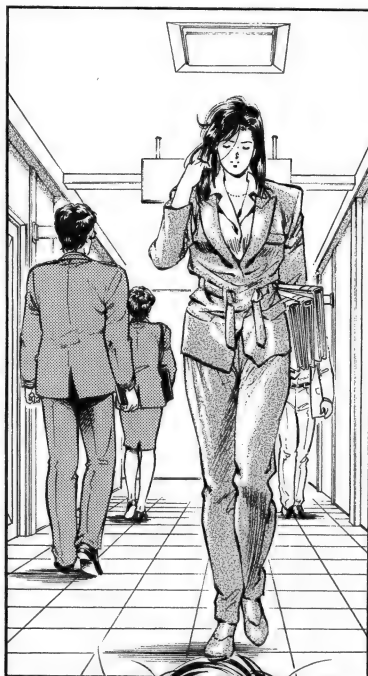
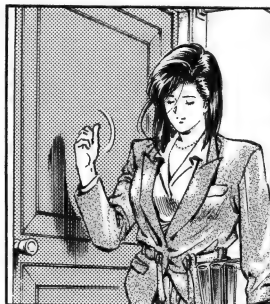
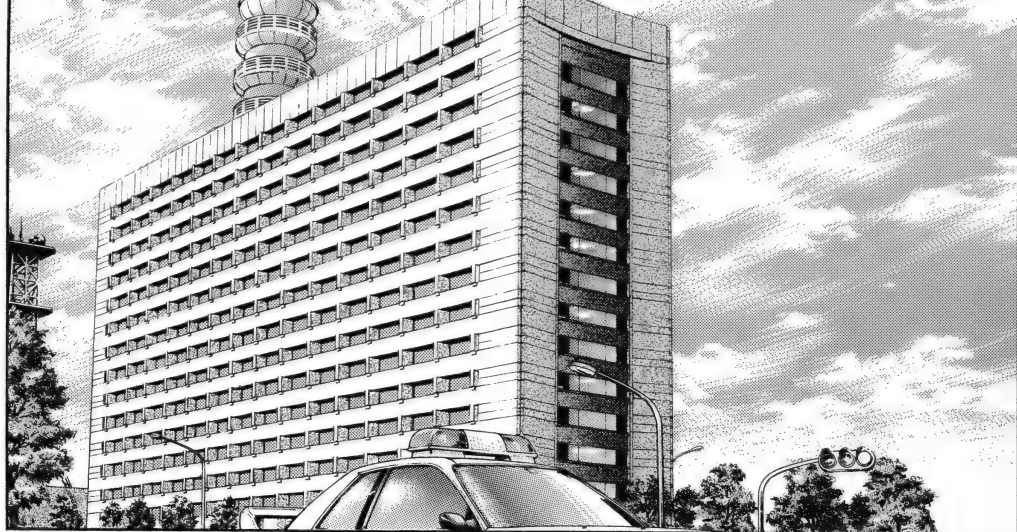
¡DES-  
PUÉS DE  
PAGARME  
MEDIO DÍA  
VIENDO LA  
CARA DE  
PERVER-  
TIDO DE  
SAEBA...!

Y PARA  
REMA-  
TAR...

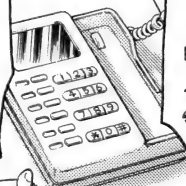
**CITY HUNTER**



Capítulo 290: ¡Papá al acecho!



SÍ... YA VEO...  
DE ACUERDO,  
YA... YA ME  
ENCARGO YO  
DE ESO. SÍ...  
¡TRANQUILA,  
HE DICHO QUE  
YO ME EN-  
CARGO! ES...  
¡ESTÁ BIEN!  
¡CUELGO!



¿TE  
LO HA  
DICHO  
SU PRO-  
FESOR?!  
ES... ¿ES-  
TÁS TO-  
TALMENTE  
SEGURA?!  
SÍ...









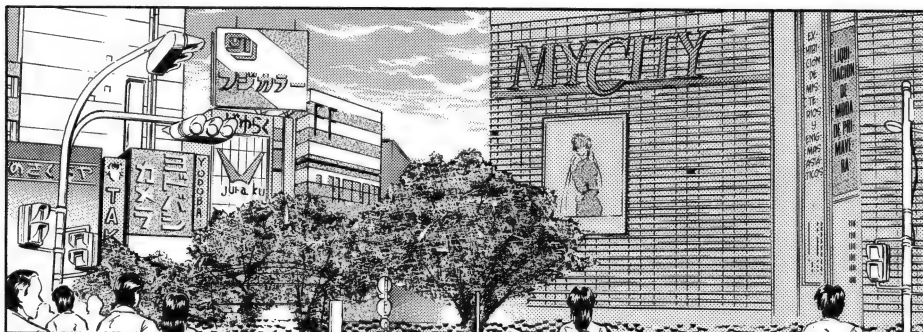
¡NO HACEN  
MÁS QUE  
ACTUAR POR  
SU CUENTA  
SIN PENSAR  
EN CÓMO SE  
GIENTE SU  
PADREEE!

MAL-  
DITA SEA...  
¡SIEMPRE  
TIENE QUE  
PASAR ESTO  
CON MIS  
HIJAS!



SI... SI  
TODAVÍA ES  
SOLO UNA  
NIÑA... ¿QUÉ  
HACE CON UN  
HOMBRE...?

PERO  
¿CÓMO  
PUEDE  
YUKA...?

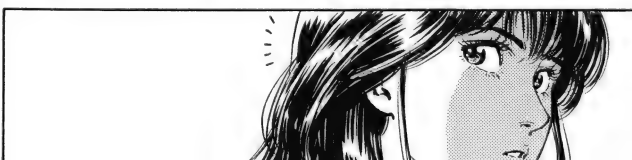


SI SIGO  
QUEDAN-  
DOME ASÍ,  
SERÁ SOLO  
CUESTIÓN DE  
TIEMPO QUE  
PAPA SE  
ENTERE Y  
PONGA EL  
GRITO  
EN EL  
CIELO.

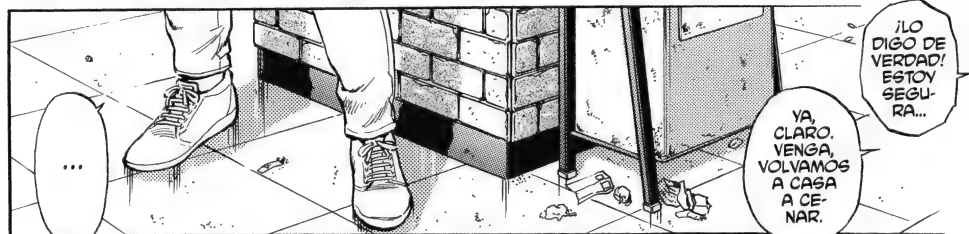
...PERO SAEBA SE  
HA PASADO TODO  
EL TIEMPO HACIENDO  
EL VAGO, DICIENDO  
QUE NO HAY TRA-  
BAJO. ASÍ NO HAY  
QUIEN CONSIGA  
MATERIAL.



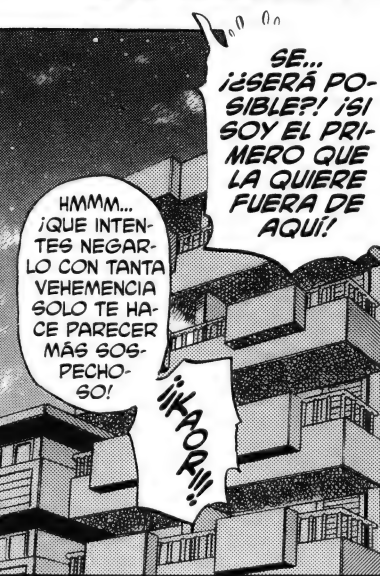
YA HA  
PASADO  
UNA  
SEMANA  
DESDE  
ENTON-  
CES...



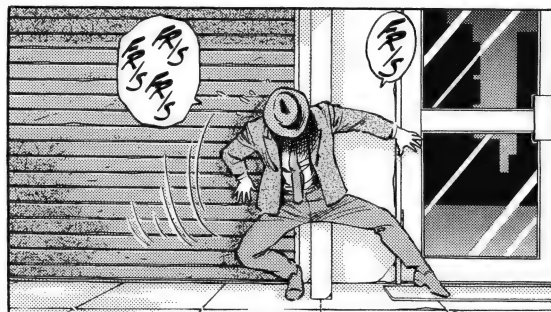












AH... NO...  
VERÁ, YO  
SOLO...  
ESTO...  
¡DISCULPE,  
TENGO  
QUE  
IRME!





¿ASÍ QUE  
ERES TÚ EL  
ACOSADOR  
PEDÓFILO  
QUE ESTUVO  
SIGUIENDO  
A YUKA  
AYER?!



¿LO DICES  
CUANDO ACA-  
BO DE PILLAR-  
TE ESPIANDO  
EN CASAS  
AJENAS?!  
¿QUIÉN  
ES EL INSO-  
LENTE  
AQUÍ?!

PE...  
¡PERO  
BUENO!  
¿SE  
PUEDE  
SABER  
QUÉ  
HACE,  
INSO-  
LENTE?!



¿YUKA?!

¿CA-  
SAS  
AJE-  
NAS...?!



¿M M M?



¿QUÉ  
ESTÁ  
PASAN-  
DO  
AQUÍ?!



¿M M M  
PARECE  
UN MONO.

UUU...  
UUU...

U...

UUU...  
UUU...

U...



¡¡US-  
TEED!!  
¿ES USTED  
EL DES-  
GRACIADO  
QUE HA  
SEDUCIDO  
A MI HIJI-  
TAAA?!

¿QUÉ?!



¿QUÉ  
HACE  
PADRE  
AHÍ?!  
¿Y POR  
QUÉ  
ESTÁ  
CON  
SAE-  
BA?!

¡¡OH, NO!!



¡LO PRIMERO ES LLAMAR A SAEKO!

AH... ¡YA SÉ!

¡CON EL PRONTO QUE TIENE, A SABER LO QUE HACE SI SE ENTERA DE QUE SU HIJA ESTÁ EN CASA DE UN HOMBRE! ¡IIIIH! Y... ¡¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?!...

¡VA A CORRER LA SANGRE!

¡¡QUE DE-SAS-TREEE!!

NO... NO PUEDE SER, ¡¿HA DESCUBIERTO QUE LO ENGAÑAMOS DICIENDO QUE SE QUEDABA CONMIGO PARA QUE PUDIERA ESTAR JUNTO A SAEBA?!...



DIJO QUE LAS COMPAÑERAS DE CLASE DE YUKA HABÍAN ESTADO HABLANDO DE QUE ELLA PAGABA LA NOCHE EN CASA DE UN HOMBRE.

Y VINE A COMPROBAR SI ERA CIERTO...

AJA...



...



...LLAMÓ AYER A NUESTRA CASA.

EL TUTOR DE YUKA EN EL INSTITUTO...



¿QUÉ... ¿QUE MOSCA LE HA PICADO A ESTE VIEJO?



ESPERO... ¿QUE ESTÉ DISPUESTO A ASUMIR SUS RESPONSABILIDADES!



OIGA, CREO QUE ESTÁ EQUIVOCADO... ¿DE QUÉ RESPONSABILIDADES HABLA? SI FUE ELLA LA QUE SE METIÓ AQUÍ POR LA FUERZA, YO SOLO...



¡YA LE HE DICHO QUE SE EQUIVOCA! ¡¿O ACASO ES TONTO Y SORDO A LA VEZ, EH?!

¿CÓMO?! ¿QUIERE SACARLA DE ENCIMA CUAL VULGAR RAMERA DESPUÉS DE HACER CON ELLA LO QUE HA QUERIDO?! ¡NO TIENE PERDÓN! ¡SE MERECE LA SENTENCIA DE MUERTE!!

CÓ...



¡QUE NOOO! ¡SI NO HACE MÁS QUE TRAERME QUEBRADEROS DE CABEZA, PUEDE LLEVARSELA CUANDO QUIERA!

¿CÓMO SE ATREVEE?! ¡¿PRETENDE TRATAR DE ESCAQUEARSE DESPUÉS DE HABERSE LLEVADO A LA NIÑITA DE MIS OJOSOS?! ¡GUAAH!

¡INSULTARME ES LO MISMO QUE ENFRENTARSE A TODA LA POLICIA DE TOKIO!

¡MALNACHIDU!





¿SAEKO?  
¿REIKA...?  
¿QUÉ  
HACÉIS  
AQUÍ?!



¡QUÉ  
ESTÁIS  
HACIEN-  
DO! ¡SO...!  
¡SOLTAD-  
ME!

¡SIEM-  
PRE TAN  
IMPULSI-  
VO! ¡SA-  
BÍA QUE  
PASARÍA  
ALGO  
ASÍ!

¡CÁL-  
MESE  
DE UNA  
VEZ, PA-  
DRE!



ASÍ QUE  
ESE ERA  
EL ACOSA-  
DOR DE  
AYER...

AAH...



¡HICE QUE  
UNO DE MIS  
HOMBRES  
SIGUIERA A  
YUKA AYER!  
¿Y QUE HA-  
CÉIS VOSO-  
TRAS DOS  
AQUÍ?!!

OIGA,  
¿CÓMO  
HA EN-  
CONTRA-  
DO ESTE  
SITIO?!



PUES...  
SÍ, DE  
HECHO.

¿Y QUÉ  
TIENES  
QUE VER  
TÚ CON  
ESTE  
LIBER-  
TINO?



¿EN-  
TON-  
CES  
YA OS  
CONO-  
CÍAIS?

¿CÓ-  
MO...?



¿ESTÁS  
BIEN,  
RYŌ?

JA, JA...  
GRA-  
CIAS  
POR  
VENIR,  
REIKA.



PE...  
¿PERO QUÉ  
DICE ESTA?!  
QUE NO, QUE  
NO. SAEKO  
ME DEBE UN  
MONTÓN DE  
CASQUETES,  
SÍ, PERO REI-  
KA Y YO  
NO...

¡DE ESO  
NADA!  
SAEKO SO-  
LO TONTEA  
CON ÉL,  
PERO  
YO...

I...  
I...

III...  
I...  
¡III...!

¡NO DIGA  
TONTERIAS!  
¡RYO ES QUIEN  
LLEVARÁ LA  
AGENCIA DE  
DETECTIVES  
CONMIGO, Y  
MI FUTURO  
MARIDO!

PERO  
BUE-  
NO...

A...  
¿ACA-  
SO TAM-  
BIÉN HA  
OSADO  
PROPA-  
SARSE  
CONTI-  
GO, REI-  
KA?!

OTRA VEZ  
EN MODO  
MONO...

AH...

CE... ¡¡CERRAD  
EL PICO DE UNA  
VEZ, QUE NO  
HACÉIS MÁS  
QUE ECHAR LE-  
ÑA AL FUEGO!!



¿ESTÁS  
SEGURA  
DE QUE  
NO TE LO  
IMAGINAS-  
TE, YU-  
KA?

Si...  
CREO.



¡¡IMPERDO-  
NABLEEE!!  
¿CÓMO SE  
HA ATREVI-  
DO A EM-  
PONZOÑAR  
A MIS TRES  
HIJAAAS?!

YO YA  
DESIS-  
TO.



AN-  
DA...

CUÁNTO  
ESCÁN-  
DALO HAY  
EN LA SA-  
LA DE  
ESTAR.



PUES HOY  
NO ME HA  
PARECIDO  
QUE NADIE  
TE ESTU-  
VIERA SI-  
GUIENDO.

...



RYÔ,  
YA ES-  
TAMOS  
EN...

...CA-  
SA...



PA...

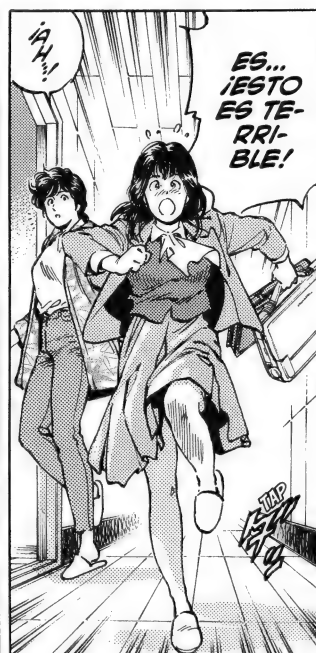


¡IAGH!!  
¡KAORI,  
AYÚDA-  
ME!

¡¡NO  
HUYAS,  
DEGE-  
NERA-  
DO!!

¡¡BAS-  
TA, PA-  
DRE!!







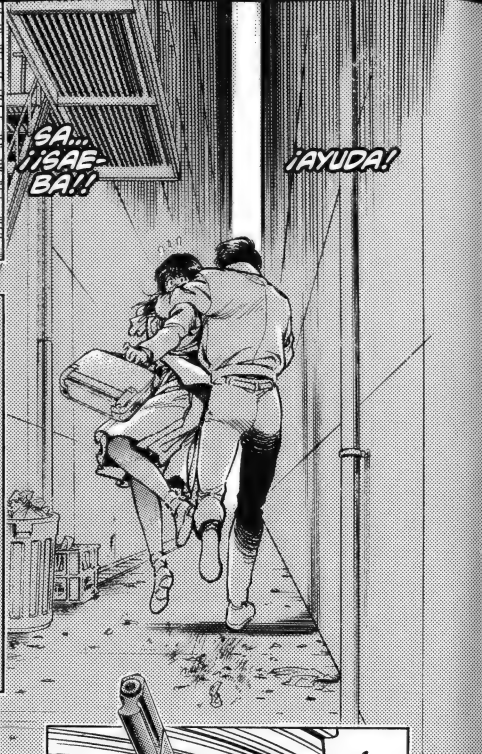
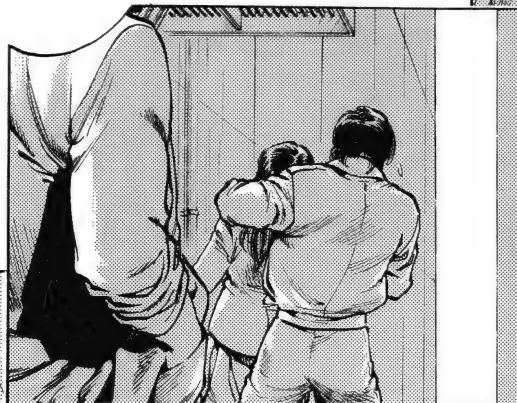


MIRA QUE  
INTENTAR AL-  
GO ASÍ JUSTO  
DELANTE DE  
MI CAGA...  
ERES UN  
INCONSCIENTE.

TIE-  
NES  
PELO-  
TAS...

SA...  
¡¡SAE-  
BA!!

¡AYUDA!

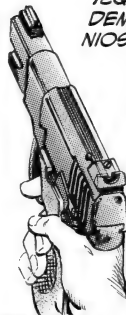








¡SI  
ES UNA  
RÉPLICA  
MODIFI-  
CADA!



¿QUÉ  
DEMO-  
NIOS...?!



¿QUÉ  
HACES  
TODAVÍA EN  
EL SUELO?  
¿ESTÁS  
HERIDA?!



PERO...  
¿DE  
VERDAD  
ALGUIEN  
QUIERE  
HACERLE  
DAÑO A  
YUKA?!



TSK... NI SI-  
QUIERA SE  
HA PREO-  
CUPADO DE  
CONSERVAR  
SU ARMA.



JA,  
JA,  
JA...  
NUJ...

TACA  
TACA

CÓMO HAS  
SALTADO ANTES  
INCLUSO DE  
QUE TU RIVAL  
SE GIRASE, LA  
POSTURA QUE  
HAS USADO  
PARA GOSTE-  
NERTE EN  
LA PARED...

¡POR FIN TE HE  
VISTO ACTUAR  
COMO EL PRO-  
FESIONAL QUE  
ERES! ¡DEBO  
ANOTAR TO-  
DO LO QUE  
PUEDA!

TACA  
TACA  
TACA



JU...  
JU...  
JU...



¡POR  
FIN LO  
HE VISTI-  
TOOO!

## Capítulo 291: ¡Una relación sospechosa!



¡CUENTO  
CONTIGO,  
SAEBA!  
♡

PORQUE,  
AHORA QUE  
SABEMOS A  
CIENCIA CIERTA  
QUE ALGUIEN  
QUIERE SE-  
CUESTRAR-  
ME, ¡TE HE  
CONTRATADO  
PARA QUE ME  
PROTEJAS DE  
VERDAD!

POR...

¡QUE SE  
ENCARGUE  
LA PASMA  
DE VIGILAR-  
TE, NO YO!  
¡ESO SERÍA  
MUCHO  
MEJOR,  
¿NO?!

CON... ¡CONMIGO  
NO CUENTES PARA  
NADA! ¡ERES LA  
PUNTERA HIJA DEL  
DIRECTOR DE LA  
POLICÍA, Y  
TAMBIÉN  
TIENES A  
SAEKO  
Y A REI-  
KA!

¡LA  
MADRE  
QUE...!  
¡QUE ES  
VUESTRA  
HERMANA  
PEQUE-  
ÑA!

LO  
QUE  
HAY  
QUE  
OIR...

Y LA POLICÍA  
SIEMPRE VA  
FALTA DE PER-  
SONAL A FI-  
NALES DE AÑO,  
¿NO PODEMOS  
PERMITIRNOS  
ALGO  
ASÍ!

EL  
PROBLEMA  
ES QUE, A DI-  
FERENCIA DE  
TI, NOSOTRAS  
TENEMOS  
MUCHO TRA-  
BAJO... ¿A  
QUE SÍ?

¡¿POR  
QUÉ  
PUÑÉTAS  
TENGO  
QUE  
SEGUIR  
HACIÉN-  
DOLE DE  
GUARDA-  
ESPAL-  
DAAAAS?!







¡PUES NADA!  
¡CONTAMOS  
CONTIGO,  
RYBOO!♥

CANCION ORIGINAL DE LAS NOGAMI SISTERS



¡TENEMOS QUE  
ACEPTAR EL  
ENCARGO,  
POR EL BIEN  
DE NUESTRAS  
FINANZAS!

¿ACASO  
CREES QUE  
PODEMOS SEGUIR  
LLENANDO LA  
NEVERA UN  
AÑO MÁS TAL  
COMO ESTÁN  
LAS COSAS?!



MF...  
¡MF,  
MMMF!!

MUH...

¡OS  
AVISAREMOS  
EN CUANTO  
SE-  
PAMOS  
ALGO!

TENIENDO ESTA  
RÉPLICA MODIFI-  
CADA Y SABIAN-  
DO QUE EL ATACA-  
NTE SABÍA QUE YUKA  
ES LA HIJA DEL  
DIRECTOR DE LA  
POLICÍA, NO CREO  
QUE NOS  
CUESTE  
DESCUBRIR  
SU IDENTI-  
DAD.



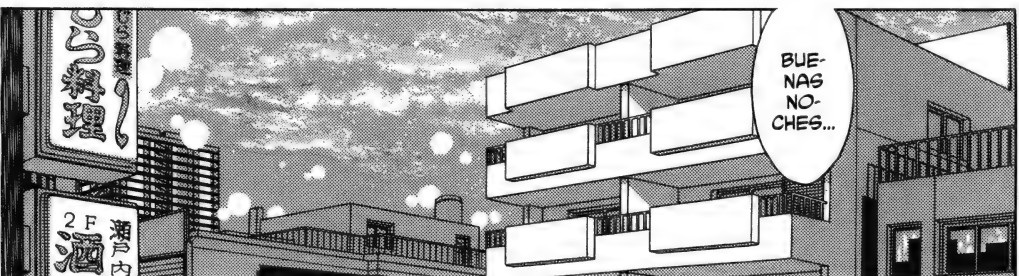
Y NOS ASE-  
GURAREMOS  
DE QUE NO SE  
REPITA EL NÚME-  
RITO DE HOY,  
¡ASÍ QUE  
TRANQUI-  
LOS!

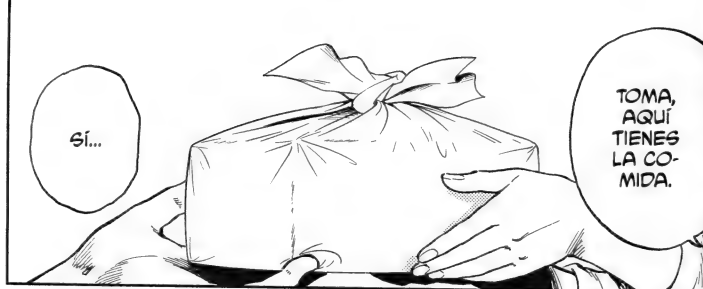
NOSOTRAS YA  
NOS ENCARGA-  
REMOS LUE-  
GO DE CON-  
VENCER A  
NUESTRO  
PADRE.

¡MMF!

¡MUU!







¡Sí...

TOMA,  
AQUÍ  
TIENES  
LA CO-  
MIDA.



¿Y LOS  
PANUE-  
LOS?

¡Sí.

¿LLEVAS  
DINERO  
PARA  
EL  
TREN?

¿PARA  
QUÉ IBA  
A NECE-  
SITAR-  
LOS?

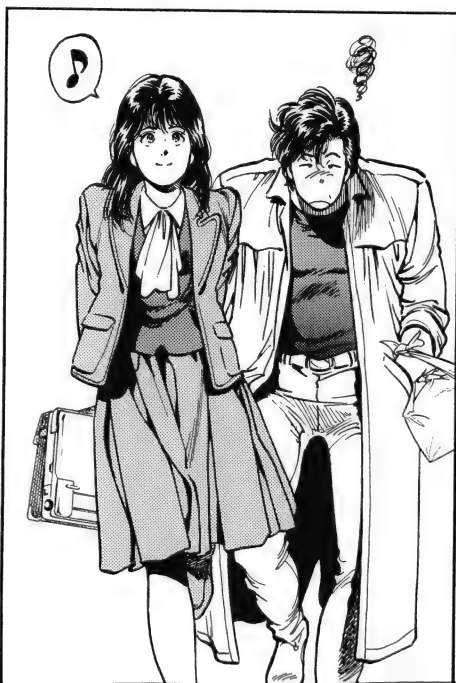
¿TIENES  
QUE LLE-  
VAR! ¡Y  
TAMBIÉN  
UNA MUDA  
DE RO-  
PA!

¡QUE  
NO ME  
HACE  
FAL-  
TA!



¡Sí!

¿A QUÉ VIENE ESA FALTA  
DE ENTUSIASMO? ¡SABES  
PERFECTAMENTE QUE  
PODRÍAN ATACARLA EN  
EL INSTITUTO! ¡ES NUESTRA  
CLIENTA, ASÍ  
QUE NO TE  
DESPIS-  
TES!



♪



...



¡QUE  
VAYA  
BIEN! ¡Y  
CUIDAOS  
MU-  
CHOO!

NOS  
VAMOS,  
KAORI.  
¡HASTA  
LUE-  
GOOO!

¡TA  
LUE-  
GO...





¿SIGNIFICA QUE VAS A ESTAR ACOMPAÑÁNDOME HASTA QUE QUEDE RESUELTO? ¡TOODOO EL TIEMPO QUE HAGA FALTA!

ES QUE ESTOY MUY CONTENTA.

¿TÚ ERES CONSCIENTE DE QUE ALGUIEN VA A POR TI? ¡NO DEBERÍAS ESTAR PASEANDO POR AHÍ TAN CAMPANTE!

A VER, CHICA...

¡ESTARÁ LLENO DE CHICAS! ¡ÉNO ESTÁS CONTENTO?!

¡VOY A UN INSTITUTO FEMENINO, ¿SABES?!

Y PUEDE QUE AHORA PONGAS MALA CARA POR TENER QUE HACERME DE GUARDAESPALDAS, PERO SEGURO QUE PRONTO LE VERÁS EL LADO BUENO.

TODO, DICE...

JA, JA, JA, JA...

JA... JA, JA.

¿QUE... ¿QUE?

\*Femenino

INSTITUTO FEMENINO SAINT HOGAN

¡JA, JA, JA!

JA

¡JA, JA, JA!



¡VAS A TENER QUE MONTAR GUARDIA ANDÁNDOTE CON CUIDADO DE QUE NADIE TE VEA POR AQUÍ!



LA ENTRADA DE HOMBRES ESTÁ PROHIBIDA EN ESTA ESCUELA. ¡ASÍ QUE TENDRÁS PROBLEMAS SI ALGUIEN TE DESCUBRE!



¡LIBRAME  
DE ESTA  
TORTU-  
RAAA!

POR FAVOR,  
SEÑOR CRIMINAL,  
¡APARECE CUAN-  
TO ANTES!



¿VOY A  
TENER QUE  
ESTAR CADA  
DÍA ARRAS-  
TRÁNDOME A  
ESCONDIDAS  
COMO SI  
FUERA UN  
VULGAR  
RATERO?!

ME...  
¡MENUDA  
MIERDA  
DE EN-  
CARGO!









JU,  
JU,  
JU...

JU,  
JU,  
JU...



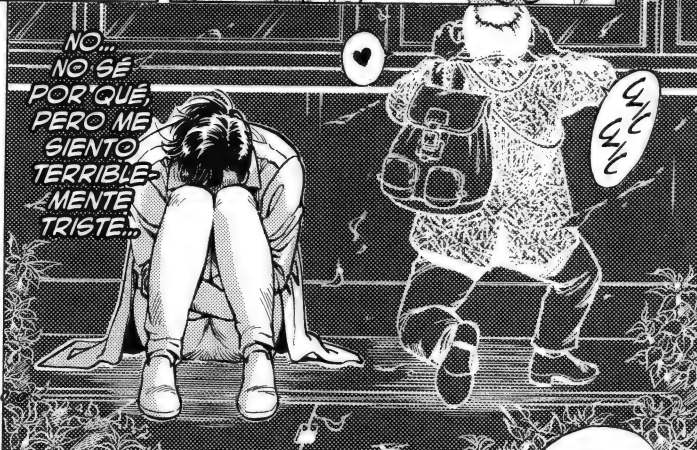
PENSARIA  
QUE NO  
SOY DIS-  
TINTO AL  
ASQUE-  
ROSO  
ESTE...  
JA, JA,  
JA...

PERO SI  
ALGUIEN  
NOS MIRA-  
RA AHORA  
MISMO...



ME SIENTO FRÍO...  
TANTO, QUE ES COMO  
SI EL CUERPO Y EL  
ALMA SE ME FUE-  
RAN A HELAR...

FUJIOOSH



NO...  
NO SÉ  
POR QUÉ,  
PERO ME  
SIENTO  
TERRIBLE-  
MENTE  
TRISTE...

シ  
シ  
シ



...

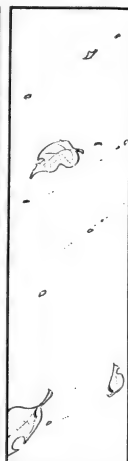
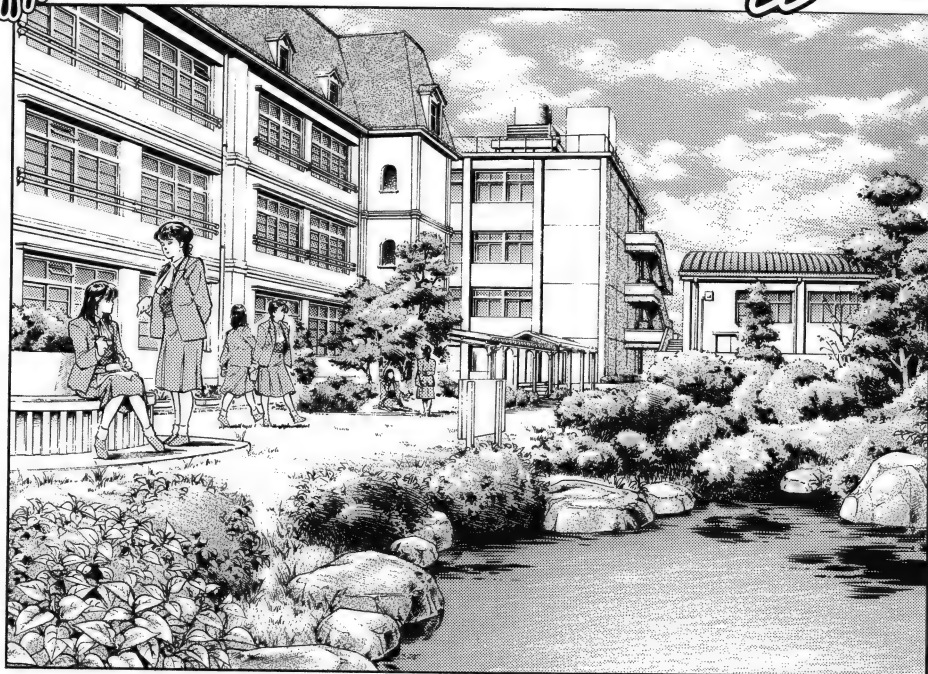


EH,  
¿QUÉ  
TE PASA?  
¿NO VAS A  
MIRAR? ¡SI  
ESTA ES  
LA MEJOR  
PARTE!

¡GRRRRRR!

DETIÉNDOSE  
LLEVAR POR  
UNA FURIA  
INCOMPREN-  
SIBLE.







¿A QUE  
VIENE  
ESA CARA  
AHUA-  
BRADA?



\*Ryô



¡ESTO  
SOLO TE LO  
PREPARARÍA  
UNA ESPOSA  
ENAMORADA!

¡Fu! ¡Fu!

¡MIRA LO  
QUE TE HA  
PREPARA-  
DOOO! ¿E-  
TODAVIA PIENSAS  
SEGUIR INSIG-  
TIENDO EN  
QUE NO HAY  
NADA EN-  
TRE VOSO-  
TROOS?!



¿QUE  
PASA  
AHO-  
RA...?

UUUY,  
¿QUE  
TENE-  
MOS  
AQUI?

¡Ooh!!



VAMOS,  
TENGO QUE  
SABERLO.  
¡QUE QUIERO  
PONERLO EN  
MI LIBRO!  
¡ANDA, VEN-  
GA! ¡POR-  
FAAA!

¿ES POR  
TEMAS DE  
TRABAJO,  
QUIZAS? ¿PO-  
DRÍA SER UN  
PROBLEMA  
SI SE DESCU-  
BRIERA QUE  
ESTÁIS  
JUNTOS?



PORQUE  
SOIS PAREJA,  
ADMÍTELO.  
¿POR QUÉ, SI  
NOOO? ¿A QUE  
VIENE TANTO  
SECRETISMO?  
¡QUÉ GANAS  
TENGO DE  
SABER-  
LOOO!

DÉJATE DE  
CHORRADAS...  
CAGÜEN, ¿POR  
QUÉ ME PRE-  
PARA ALGO  
TAN INFA-  
NTIL?



¡¡DÉJAME  
COMER  
TRANQUILO,  
POR LO ME-  
NOS!! ¡¡QUE  
HOY ESTOY  
DE UN HU-  
MOR DE  
PERROS!!

¡¡PERO  
BUENO!!  
¡NO HACE  
FALTA QUE  
GRITES,  
¿VALE?!

¡¿QUE  
MOSCA  
TE HA PICA-  
DO, VIEJO  
HISTÉRI-  
CO?!



¡¡YA  
TE HE  
DICH  
QUE TE  
EQUI-  
VO-  
CAS!!

**TISO  
PESADA!!**

¡MALDITA  
SEA!



¿HAY  
AL-  
GUIEN  
AHÍ?

FRAS  
+!!  
+!!  
+!!



NO...  
¡NO EM-  
PU-  
JES!  
¡AUAH!

¡DETRÁS  
DE ESTOS  
ARBUS-  
TOS, DE-  
PRISA!



VAYA,  
ERES TÚ,  
NOGAMI.

JA... JA,  
JA. HO-  
LAAA...



FRAS  
+!!  
+!!  
+!!



OH,  
¡OH, NO!  
¡ES MI  
TUTO-  
RA!

¡ES-  
CÓN-  
DE-  
TE!

QUE...  
¿QUE  
ME ES-  
CONDA?  
PERO  
¿DÓN-  
DE...?

FRAS  
+!!  
+!!  
+!!



ME GUSTA PENSAR ESAS COSAS EN VOZ ALTA. SÍ, ESO ES.

AH... AH, ES QUE ESTABA PENSANDO EN LA TRAMA PARA UNA NOVELA.



SÍ...

YA VEO...



SÍ... SÍ. ES QUE ESTE SITIO ME GUSTA MUCHO...

¿ESTÁS COMIENDO TÚ SOLA?

QUÉ RARO... HE VENIDO HACIA AQUÍ JUSTAMENTE PORQUE HABÍA OÍDO VOCES.



PUES NO PIENSES SOLO EN TUS LIBROS Y PREOCÚPATE DE LLEGAR A TIEMPO A CLASE.



JA... JA, JA. VAYA, ¿QUIÉN HA PUESTO UN ESTANQUE DETRÁS DE ESTOS SETOS?



¡SAE-BA, YA SE HA IDO!

¿EH...? ¿SAE-BA?



¿ME OYES?







VENGA, A LA CAMA, ¡O MAÑANA NO PODRÁS TRABAJAR!



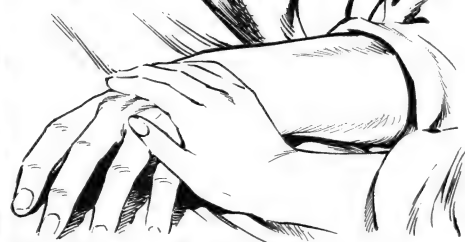




¿CÓMO PUEDE ESTAR KAORI TAN TRANQUILA CUANDO ÉL TIENE LA FIEBRE TAN ALTA?

¡AHS!





**CITY HUNTER**





## Capítulo 292: ¡Cobarde!







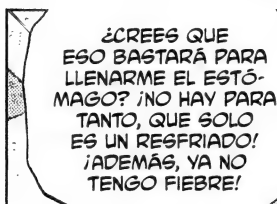
QUÉ...  
¿QUÉ  
ESTÁS  
HACIENDO  
AQUÍ?!

OOOH,  
KAORI.  
¿YA ESTÁS  
DESPIER-  
TA? PUES  
PREPÁRA-  
ME ALGO,  
RÁPIDO.  
¡Y CUANTO  
MÁS HAYA,  
MEJOR!



NO HE  
COMIDO  
NADA DES-  
DE ANOCHE,  
ESTOY QUE  
ME MUERO  
DE HAM-  
BRE.

TSK,  
NO HAY  
NADA  
DECENTE  
EN LA NEVE-  
RA.



¿CREEES QUE  
ESO BASTARÁ PARA  
LLENARME EL ESTÓ-  
MAGO? ¡NO HAY PARA  
TANTO, QUE SOLO  
ES UN RESFRIADO!  
¡ADEMÁS, YA NO  
TENGO FIEBRE!



PERO ¿QUÉ ESTÁS  
DICIENDO? SI TODA-  
VIA ESTÁS ENFERMO.  
ANDA, VETE A LA CAMA  
MIENTRAS TE PREPA-  
RO UN CALDO  
CON ARROZ.



TÚ QUÉ-  
DATE DES-  
CANSANDO,  
YA ME OCU-  
PARÉ YO DE  
HACER DE  
GUARDA-  
ESPAL-  
DAS.

EEEH,  
QUE YA  
HA PITA-  
DO.



QUE TE  
DIGO  
QUE ME  
HA BA-  
JADO,  
LENE.



¿CÓMO  
NO VAS  
A TENER  
FIEBRE  
TENIENDO  
LA CARA  
TAN HIN-  
CHADA  
TODA-  
VIA?!



¿QUÉ  
TE HABÍA  
DICHÓ? ¡YA  
ME ENCUEN-  
TRO BIEN!

RYÔ... ¡RYÔ!  
¡PUES MUY  
BIEN, NO PUE-  
SO VOLVER A  
PREOCUPAR-  
ME POR TI  
NI AUNQUE  
TE ESTÉS  
MURIENDO!

SI ME QUEDO  
DURMIENDO,  
NO VAMOS A  
PODER COBRAR  
LA TARIFA POR  
HACER DE  
GUARDAES-  
PALDAS, ¿NO?  
¡PREOCÚPATE  
DE ESO!



PE...  
¡PERO  
BUENO!  
¡CON LO  
QUE ME  
HE PREO-  
CUPADO  
POR TI!



¡UN RESFRIADO  
ASÍ SE ME PAGA  
EN UNA NOCHE,  
PERO A TI SE TE  
PUSO ENTRE CEJA  
Y CEJA CUIDAR-  
ME COMO  
SI FUERA UN  
NIÑO PEQUE-  
ÑO! ¡HAY  
QUE SER  
TONTA!



10  
12  
10  
8  
GAGUAC ©



GRRR...  
¡MALDITO  
IDIOTA  
PERVER-  
TIDO!











ESPERA...  
¿LO HACES PARA  
QUE ESTÉ MÁS  
TRANQUILA? VEO  
QUE PIENSAS  
MUCHO EN  
ELLA.



EH, EH. ¿YA  
ESTÁS OTRA  
VEZ CON ESO?  
ANDA, HAZ EL  
FAVOR Y DEJA  
EL TEMA DE  
UNA VEZ...

...TAMBIÉN PUDE  
DARME CUENTA  
DE QUE ELLA TE  
QUIERE. Y CREO  
QUE, QUIZÁS,  
TÚ TAMBIÉN...



ANOCHÉ  
QUISE IR A  
CUIDAR DE  
TI, Y VI A  
KAORI.

SAE-  
BA...



...¿DE QUE  
NO SOIS  
PAREJA!  
AUN ASÍ...

Y AL  
VERLA  
ME DI  
CUEN-  
TA...



¿POR  
QUÉ NO  
ERES CAPAZ  
DE CORRES-  
PONDER SUS  
SENTIMIENTOS,  
AUN PASANDO  
TODOS LOS  
DÍAS A SU  
LADO?!



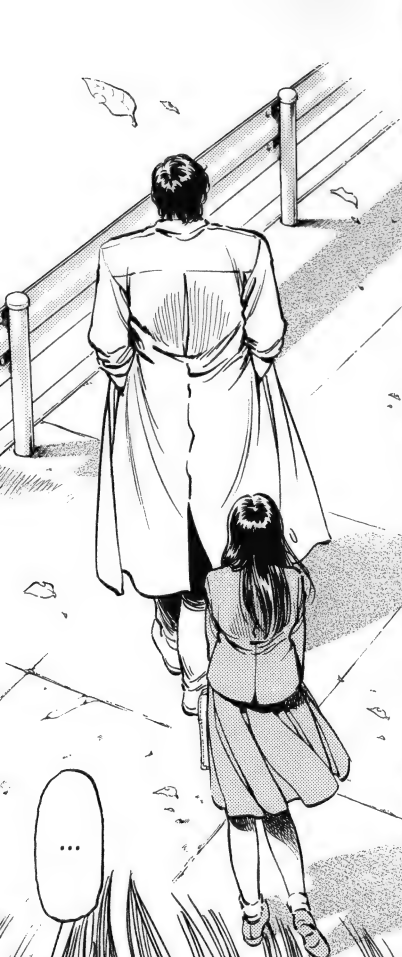
¿DES-  
PUÉS DE  
VER ESO,  
ME HE  
PASADO  
TODA LA  
NOCHE  
DE MAL  
HUMOR!!

¿ERES  
TÚ QUIEN  
DEBERÍA  
HACER  
EL FA-  
VOR!!



¿POR QUÉ  
DOS ADULTOS  
COMO VOSO-  
TROS NO  
HACEN MÁS  
QUE ANDAR-  
SE CON RO-  
DEOS?!  
¡ESO ES  
LO QUE  
ME PONE  
DE MAL  
HUMOR!

¡LOS DOS  
SENTÍS LO MISMO  
EL UNO POR EL  
OTRO, NO PODRÍA  
SER MÁS SEN-  
CILLO! ¡A LOS  
ADOLESCENTES  
NO LES CUESTA  
NADA BESARSE,  
SE PONEN A  
ELLO MUY  
DEPRISA!



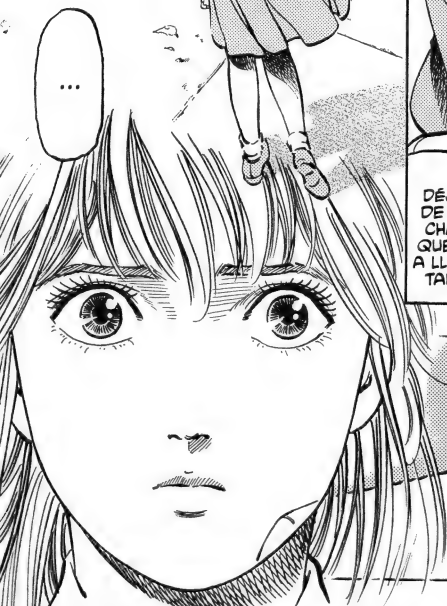
¿A  
QUÉ TE  
REFIE-  
RES...?

DEJATE  
DE CHÁ-  
CHARA,  
QUE VAS  
A LLEGAR  
TARDE.

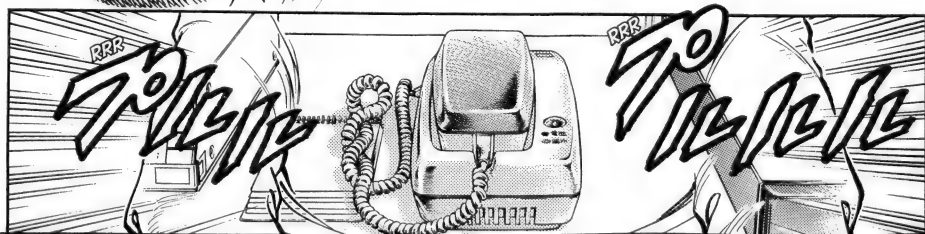


...TODO ES MUY  
GENCILLO DES-  
DE EL PUNTO  
DE VISTA DE  
UNA CRÍA QUE  
SOLO PIENSA  
EN SUS EMO-  
CIONES.

BUENO...



SAEBA... SIEMPRE  
ESTÁ HACIENDO  
EL TONTO PARA  
OCULTAR LO QUE  
SIENTE EN  
REALIDAD.





¿KAORI?  
SOY YO.  
¿ESTÁ  
RYO  
POR  
AHÍ?



HOLA,  
¿DIGA...?



RYO HA  
SALIDO  
CON YU-  
KA PARA  
VIGILAR-  
LA.

AH...  
¿SABE-  
KO?!

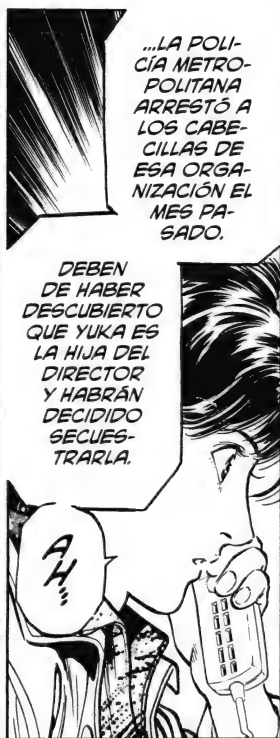


¿QUE?

VALE. PUES DILE QUE  
HEMOS DESCUBIERTO  
LA IDENTIDAD DE LA  
GENTE QUE VA DE-  
TRÁS DE YUKA.



¿QUIEREN  
USARLA COMO  
REHEN PARA  
CONSEGUIR QUE  
LA POLICÍA  
SUELTE A SUS  
CAMARADAS  
A CAMBIO?!



...LA POLI-  
CÍA METRO-  
POLITANA  
ARRESTÓ A  
LOS CABE-  
CILLAS DE  
ESA ORGA-  
NIZACIÓN EL  
MES PA-  
SADO.

DEBEN  
DE HABER  
DESCUBIERTO  
QUE YUKA ES  
LA HIJA DEL  
DIRECTOR  
Y HABRÁN  
DECIDIDO  
SECUES-  
TRARLA.

AH



AL INDAGAR SO-  
BRE ESA RÉPLICA  
MODIFICADA, HE-  
MOS DESCUBIER-  
TO QUE ES DEL  
MISMO TIPO QUE  
LAS QUE SUELE  
USAR UNA CIERTA  
ORGANIZACIÓN  
TERRORIS-  
TA.

¿TE-  
RRO-  
RIS-  
TAS?

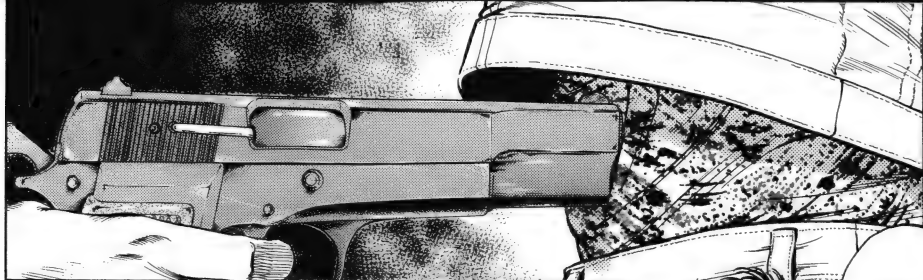


TODA-  
VÍA LO  
ESTAMOS  
INVESTI-  
GANDO.  
PERO, EN  
MI OPI-  
NIÓN...

¿Y  
QUÉ  
QUIERE  
ESA  
GENTE  
DE YU-  
KA?







¡SON LOS  
TERRORIS-  
TAS QUE  
SAEKO  
DECÍA!

¡UNA  
RE-  
PLICA  
MODI-  
FICA-  
DA!



¡BIEN,  
AHORA  
CIE-  
RRA!



¡NO  
LEVAN-  
TES LA  
VOZ!

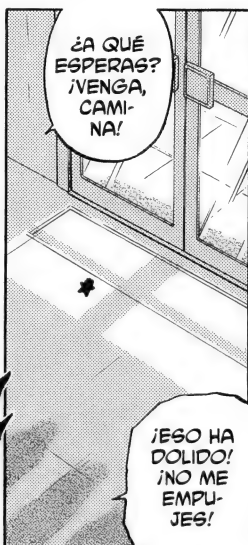
NO TE  
GIRÉS,  
ABRE LA  
PUERTA  
LENTA-  
MENTE Y  
VUELVE A  
ENTRAR...



PIMP

TOCOTOC

TOCOTOC



¿A QUÉ  
ESPERAS?  
¡VENGA,  
CAMI-  
NA!

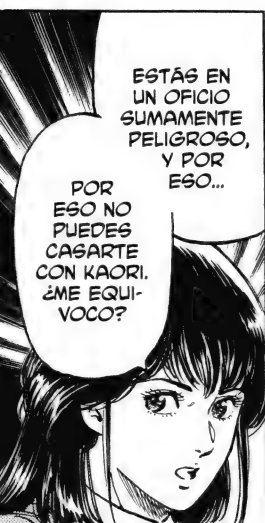


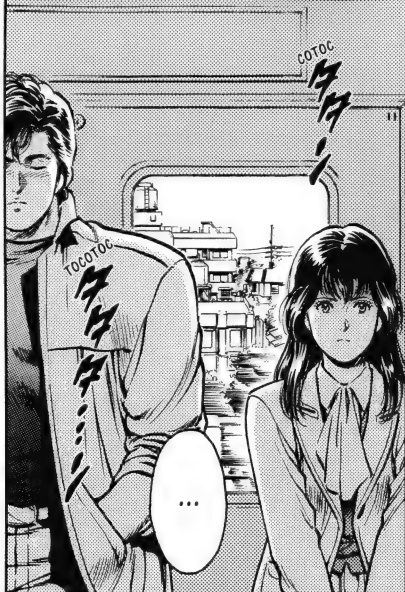
POP



...

¡ESO HA  
DOLIDO!  
¡NO ME  
EMPU-  
JES!





HE ESTADO PENSANDO EN OTRAS ALTERNATIVAS, PERO ES LO ÚNICO QUE TIENE SENTIDO.

ESTÁS METIDO POR COMPLETO EN UN MUNDO LLENO DE RIESGO, Y POR ESO NO QUIERES TENER PAREJA... ¿ES ASÍ?

...¡DEBERÍAS HACER QUE KAORI DEJE DE SER TU COMPAÑERA CUANTO ANTES!

EN ESE CASO...

¡Y NO QUIERES APARTARLA DE TU LADO!

PORQUE, AL FIN Y AL CABO... ¡LA QUIERES!

PERO NO PUEDES HACERLO, ¿A QUE NO?!

¡¡UN COBARDE!!

¡ERES UN EGOÍSTA!

NO QUIERES CASARTE CON ELLA PORQUE VIVES EN UN MUNDO LLENO DE PELIGROS, ¡PERO TAMPOCO QUIERES ALEJarte DE ELLA!

ME HE CANSADO DE QUE FINJAS, Y NO QUIERO OÍRTE DECIR QUE NO ERES UN NIÑO QUE SE DEJA LLEVAR POR LAS EMOCIONES...

Y AL FINAL... ¡LO ÚNICO QUE CONSIGUES ES QUE ELLA TAMBIÉN ESTÉ EN PELIGRO! ¡SOLO HACES CON ELLA LO QUE TE APEETECE, TANTO EN CUERPO COMO EN ALMA!



¿QUÉ PASA...?



TIENES TODA LA RAZÓN...



...¿POR QUÉ HE SENTIDO QUE, POR UN MOMENTO, HE PODIDO VISLUMBRAR EL FONDO DE SU CORAZÓN?

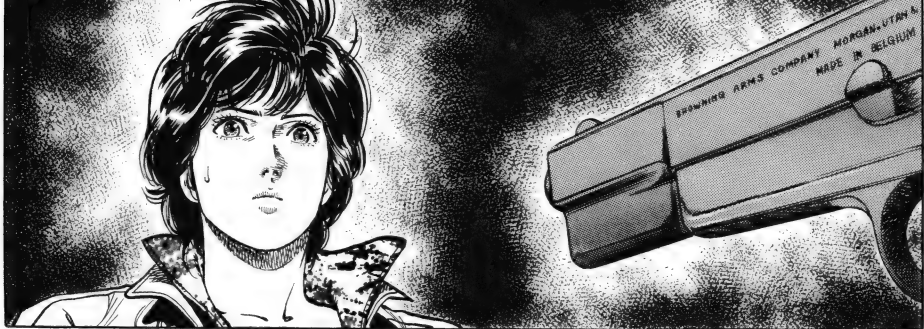
CÓ... ¿CÓMO? HA RESPONDIDO CON UNA DE SUS TONTERÍAS HABITUALES, PERO...



¿TANTO TE HA COSTADO DARTÉ CUENTA DE ELLO? HAY QUE SER UN COBARDE PARA SOBREVIVIR EN ESTE MUNDO...



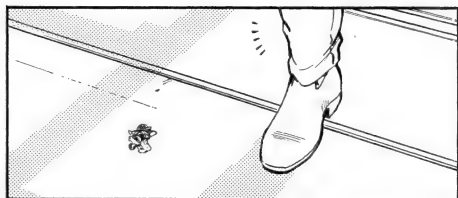


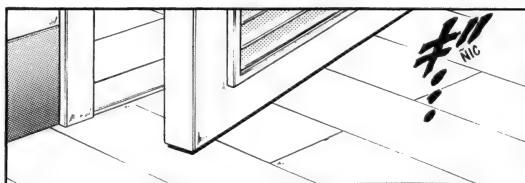
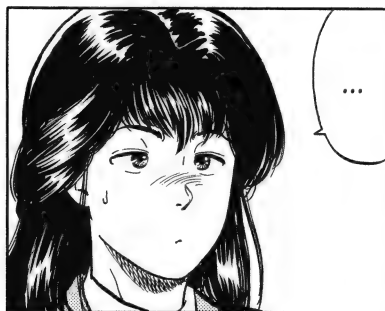


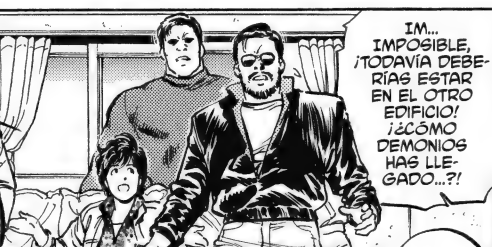
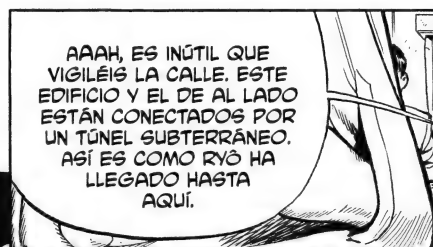
Y AHORA QUE HAN VUELTO TAN TRANQUILAMENTE, SIN DARSE CUENTA DE NADA, ¡PODREMOS LLEARNOS A LA CHICA SIN TENER QUE ESFORZARNOS!











¡SÍ, MUY BUENA IDEA. ¡HAY QUE RECIBIR A LAS VISITAS COMO ES DEBIDO!



¡DALES A ESTOS LA BIENVENIDA QUE SE MERE-CEN!

BIEN, RYŌ...

...¡SOMOS  
ALGO  
DUROS A  
LA HORA  
DE RECIBIR  
A LA GEN-  
TE!

AUN-  
QUE...

¿QUÉ?

¿QUÉ  
ESTUPI-  
DECES  
ESTÁS  
DICEN-  
DO...?

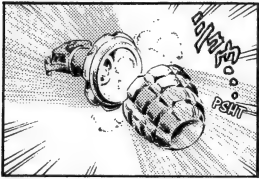
Capítulo 293: ¡Dos personas, un solo corazón!



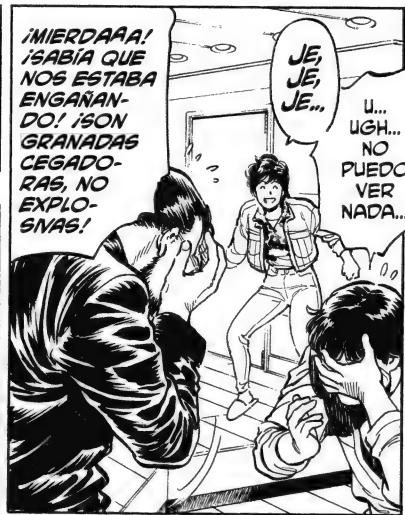








¡RYÔ,  
TE TOCA!  
¡ACABA  
CON TODOS  
ELLOS!



ES QUE  
LA HAS  
LANZADO  
TAN DE  
REPENTE  
QUE...

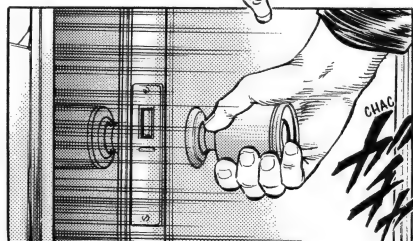


¿EH...? ¡SOY YO, O RYŌ NO SE MUEVE TAN RÁPIDO COMO SIEMPRE? NORMALMENTE, HABRÍA PODIDO OCUPARSE DE LOS CUATRO...

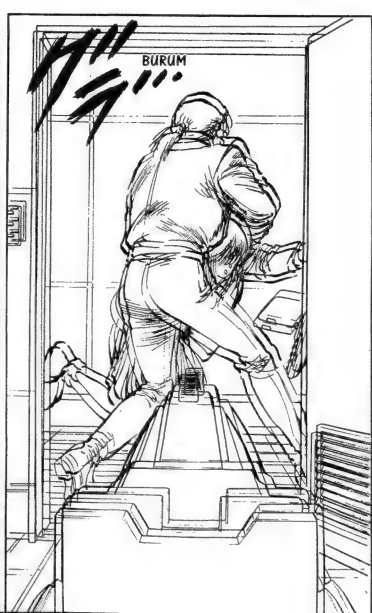
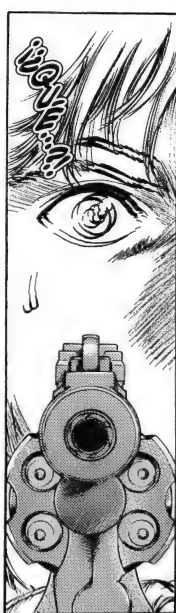
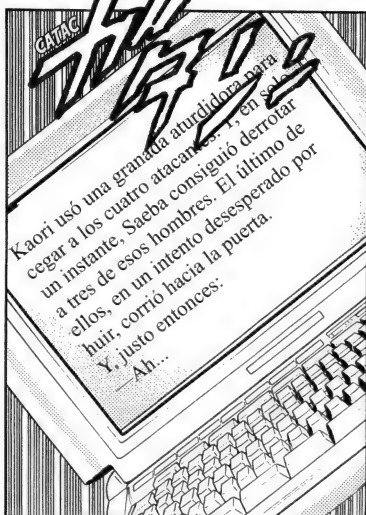


¿SE LO HABRÁ PROVO-CADO EL DE-TE-LLO DE ANTES?









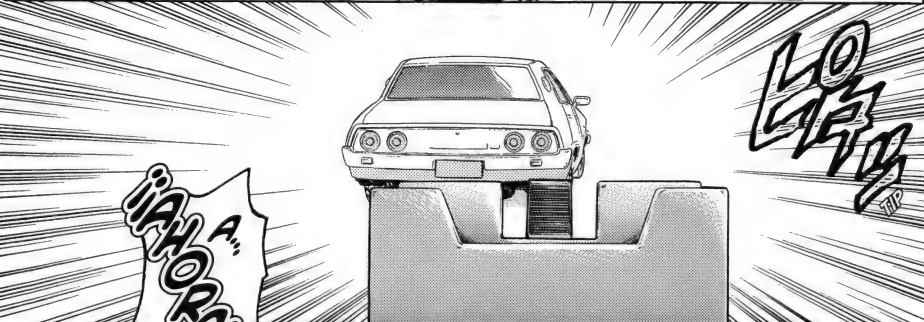
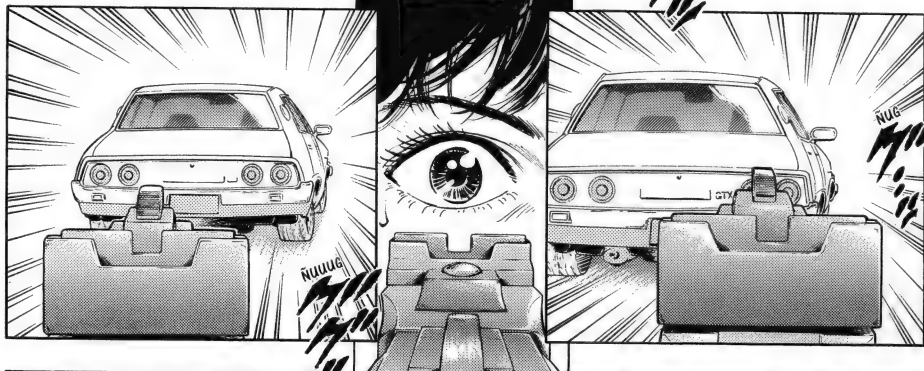






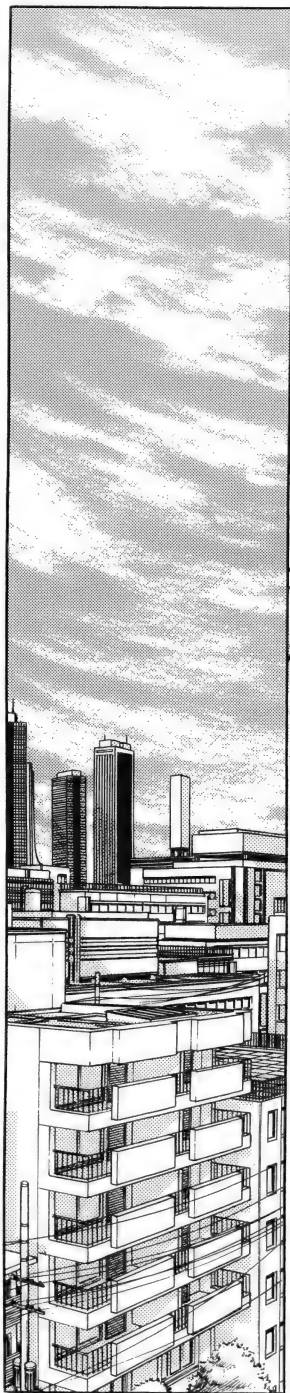














HE DECIDIDO  
ESPERAR UN  
POCO MÁS AN-  
TES DE SEGUIR  
ESCRIBIENDO LA  
NOVELA QUE  
HE BASADO  
EN VO-  
SOTROS.

SAE-  
BA...

¿ADE-  
MÁS...?

JA, JA...  
SÍ, PRE-  
FERIRÍA  
QUE ESO  
NO SE  
REPITIE-  
RA.

YA HEMOS  
ATRAPADO  
A LOS TERRO-  
RISTAS, ASÍ QUE  
ES MUY PROBABLE  
QUE PAPÁ VUEL-  
VA A APARECER  
POR AQUÍ SI ME  
QUEDO MÁS  
TIEMPO.

Y ADE-  
MÁS...

ESO DE  
LLAMARTE  
COBARDE,  
Y DECIRTE  
QUE TE  
ALEJARAS  
DE KAORI...

SIENTO  
LO QUE  
TE DI-  
JE EL  
OTRO  
DÍA.

NO  
SÉ CÓMO  
DECIRLO...  
ES COMO  
SI VUESTRO  
CORAZÓN  
FUERA UNO  
SOLO...

YA NO SE  
TRATA DE SI  
LOS DOS DE-  
BÉIS QUEDA-  
ROS JUNTOS  
O SI DEBÉIS  
ESTAR SE-  
PARADOS.

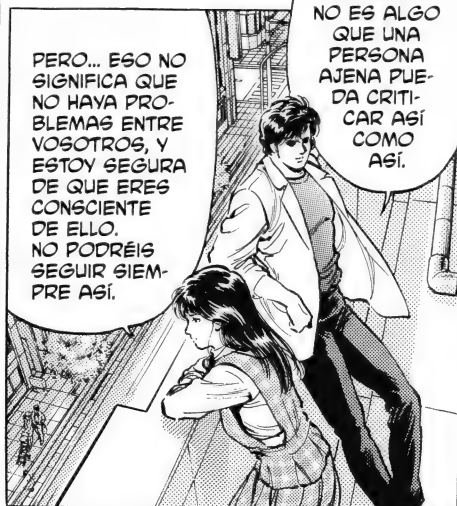
...CUANDO  
DISPARAG-  
TEIS EN-  
TRE LOS  
DOS PARA  
DETENER  
EL CO-  
CHE.

LO  
ENTEN-  
DÍ...





TEN-  
DRÉIS QUE  
ENCONTRAR  
EL MODO DE  
SOLUCIONAR  
VUESTRA  
SITUACIÓN.



PERO... ESO NO  
SIGNIFICA QUE  
NO HAYA PRO-  
BLEMAS ENTRE  
VOSOTROS, Y  
ESTOY SEGURA  
DE QUE ERES  
CONSCIENTE  
DE ELLO.  
NO PODRÉIS  
SEGUIR SIEM-  
PRE ASÍ.

VUESTRA  
RELACIÓN  
NO ES ALGO  
QUE UNA  
PERSONA  
AJENA PUE-  
DA CRITI-  
CAR ASÍ  
COMO  
ASÍ.



...



POR ESO  
NO PUEDO  
TERMINAR  
DE ESCRIBIR  
VUESTRO  
LIBRO  
TODA-  
VÍA.

NO  
SOPORTO  
QUE LAS  
COSAS SE  
QUEDEN A  
MEDIAS.

COMO LECTORA  
QUE SOY DE NO-  
VELAS DIRIGIDAS  
A MUJERES, ME  
GUSTA QUE ESTA  
CLASE DE RELA-  
CIONES QUEDEN  
RESUEL-  
TAS.



Y ME  
GUSTARÍA  
PODER ESCRI-  
BIRLO CUANTO  
ANTES... ¡ASÍ  
QUE DATE TO-  
DA LA PRISA  
QUE PUEDAS,  
¡ÉVALE?!  
¡ZEH, SAE-  
BA?!  
...

CUANDO  
HAYÁIS  
ARREGLADO  
LO VUESTRO,  
¡VOLVERÉ PA-  
RA SEGUIR  
TOMANDO  
REFEREN-  
CIAS!



...

¿DE QUÉ  
HABÉIS  
ESTADO  
HABLANDO,  
LOS DOS  
SOLOS?

OYE...

¿MI  
DOS HER  
MANAS  
Y YO?

PERO EN SERIO...  
¿FUI ENEMIGO  
TUVO Y DE TUS DOS  
HERMANAS EN UNA  
VIDA PAGADA O  
ALGO ASÍ? POR-  
QUE NO ME DE-  
JÁIS NUNCA  
TRANQUILO.

¡AAAH,  
MIRA  
QUE  
ERES  
MALO!

DE NADA  
IMPORTANTE...  
SOLO DE LO  
TRANQUILOS  
QUE ESTARE-  
MOS AHORA  
QUE NOS QUI-  
TAMOS A ESTE  
INCORDIO  
DE CASA.

¿A  
H?

AH, ¿NO  
TE LO HE  
DICHÓ? EN  
REALIDAD,  
NO SOMOS  
SOLO TRES  
HERMA-  
NAS.

?

UOOOH,  
QUE ME  
MAREO...  
AY, MI  
CABEZA...  
¡ME VUEL-  
VE LA FIE-  
BREEE!

U...  
¡UAH!  
¿QUÉ  
TE OCU-  
RRE,  
RYÔ?!

¡SA  
BA!

NO... NO ME  
DIGAS QUE  
TODAVIA VAN A  
APARECER MÁS  
HERMANAS CON  
EL CARÁCTER DE  
ESTAS TRES... SE-  
GURO QUE, TAR-  
DE O TEMPRANO,  
HARÁN ACTO DE  
PRESENCIA PARA  
COMPLICARME  
TODAVÍA MÁS  
LA VIDA...

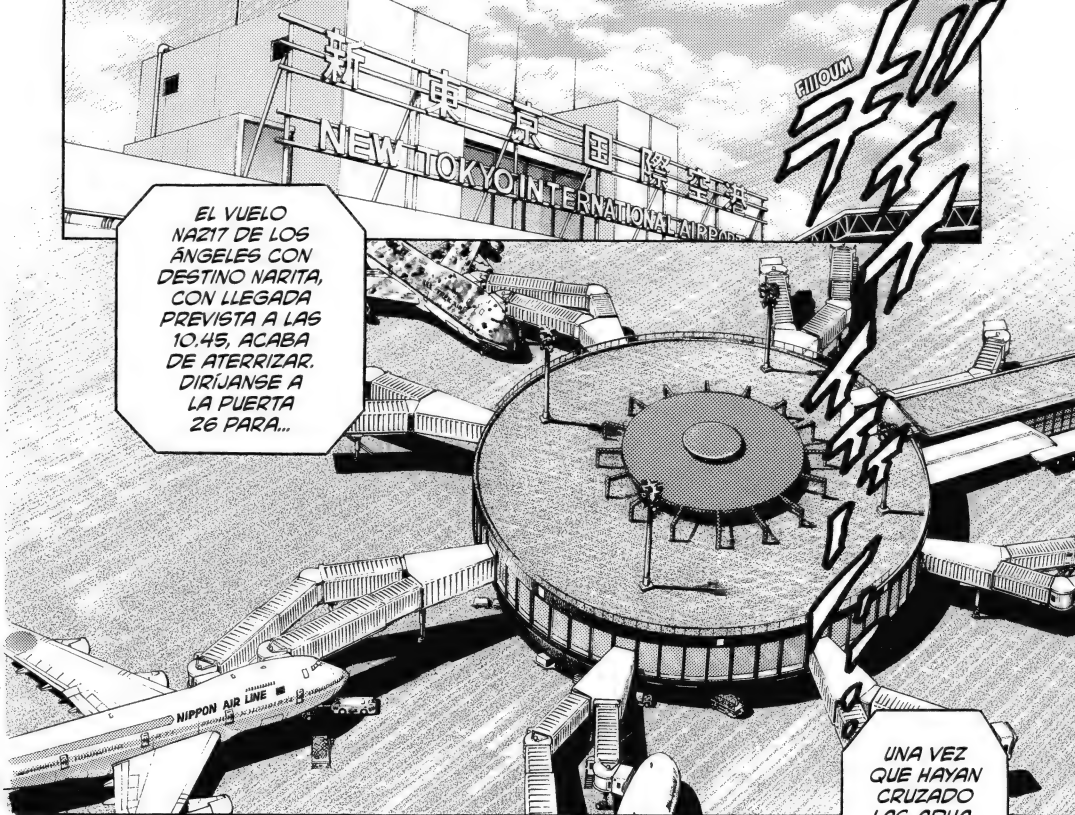
PAPÁ  
SIEMPRE DICE  
QUE QUIERE UN  
NIÑO, ASÍ QUE  
INSISTE EN TENER  
MÁS HIJOS. DE MODO  
QUE, AHORA MISMO,  
SOMOS CINCO, PERO,  
CON LO CABEZÓN QUE  
ES PAPÁ, ¡SEGURO  
QUE NO TARDA-  
MOS EN SER MÁS!  
¡NUESTRA CASA  
PARECE UN MA-  
TRIARCADO!

¡TENE-  
MOS DOS  
HERMANAS  
PEQUEÑAS  
MELLIZAS  
DE SIETE  
AÑOS!

...

## Capítulo 294: ¡El “gran amigo” de Ryô!

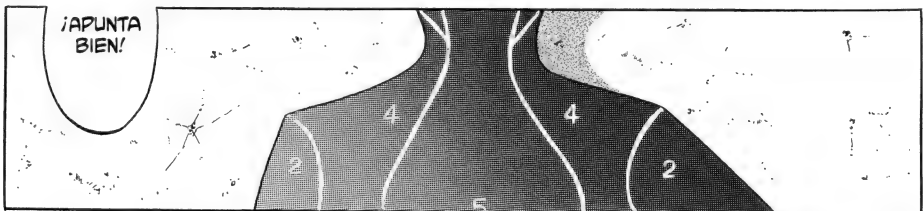
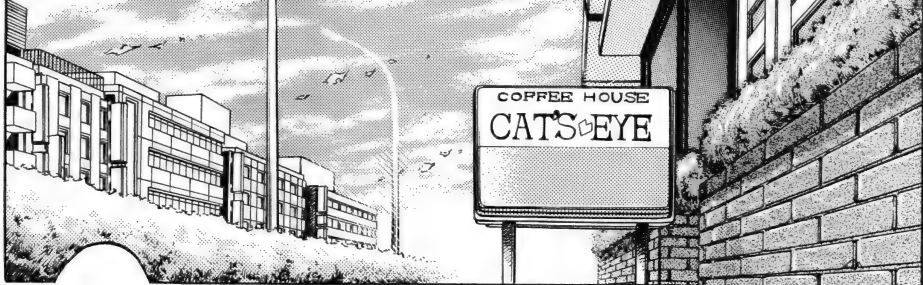


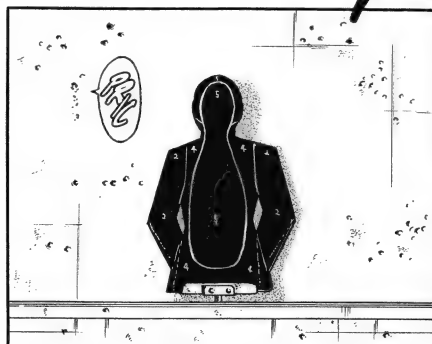












AAAH...  
YO QUE QUERÍA  
MEJORAR PARA  
PODER AYUDARLO  
SI VOLVÍA A OCUR-  
RIR ALGO ASÍ  
Y SE QUEDABA  
SIN PODER DIS-  
PARAR DE  
NUEVO...

NO LO  
ENTIEN-  
DO... NO  
TIENE SEN-  
TI-  
DO.

...FUE  
RYÔ  
QUIEN  
DISPA-  
RÓ.

SÍ,  
PE-  
RO...

¡ASÍ QUE SE  
SUPONE QUE  
TIENES BUENA  
PUNTERÍA!  
POR LO QUE...  
¿POR QUÉ  
NO PUEDES  
DARLE A LA  
DIANA?!

¡SÍ, PE-  
RO TÚ  
FUISTE  
QUIEN  
APUN-  
TÓ!

A ESTE  
PASO, NO  
PODRÉ  
CONTINUAR  
SIENDO  
SU COM-  
PAÑERA...

Y RYÔ SIEMPRE  
DICE QUE NO  
TIENE SENTIDO  
ENSEÑARME A  
HACERLO PORQUE  
NO TENGO TALENTO,  
Y SE NIEGA A LLE-  
VARME AL CAMPO  
DE TIRO... POR  
ESO TE PEDÍ  
AYUDA A TI.

ASÍ QUE  
NO TE  
RINDAS,  
¿VALE?  
¡SIGUE  
INTENTÁN-  
DOLO!

ESO ES ABSURDO.  
CON SUFICIENTE  
PRÁCTICA, CUALQUIER  
PERSONA PODRÍA  
ACERTAR UN MÍN-  
IMO DE DISPAROS.  
¡EL TALENTO SOLO  
SIRVE PARA LLE-  
GAR MÁS ALLÁ  
DE ESO!

...MIKI.

GRA-  
CIAS...



Si...

DEBO IR A REVISAR EL TABLÓN DE ANUNCIOS POR SI HAY ALGÚN ENCARGO NUEVO.

PERO DEJÉMO-  
LO AQUÍ  
POR HOY.



ENTIEN-  
DO... PERO  
VUELVE  
CUANDO  
QUIERAS  
PRACTICAR,  
¿DE ACUER-  
DO?

VAYA...  
KAORI SE  
HA OLVI-  
DADO SU  
PISTOLA.

ME PRE-  
GUNTO POR  
QUÉ, AUN  
ASÍ, NO  
PUEDE  
DARLE  
A NA-  
DA.

QUÉ  
RARO... SU  
FORMA DE  
DISPARAR ES  
CORRECTA,  
NO LE HE  
VISTO NINGÚN  
PROBLEMA  
EVIDEN-  
TE.



¡ESTA  
AR-  
MA...!







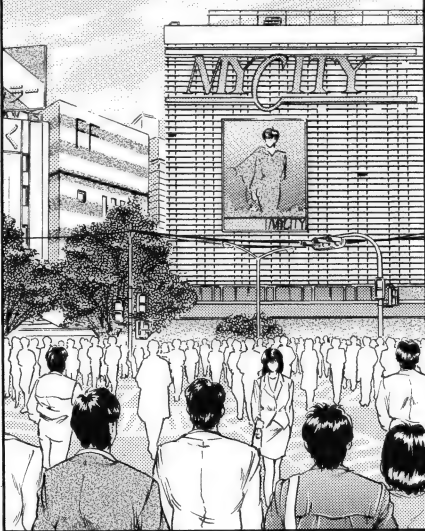
MENUDA  
FORMA DE  
EMPEZAR  
1991. ES  
PARA DE-  
PRIMIR-  
SE...

NI CONSIGO  
MEJORAR MI  
PUNTERÍA, NI  
RECIBIMOS  
ENCARGOS  
NUEVOS...

AAGH...



AH...



¡¡SUÉL-  
TAME,  
PERVER-  
TIDO!!



¡DEJAME  
EN PAZ DE  
UNA VEZ!  
¡VOY A LLA-  
MAR A LA  
POLICÍA!

AH...



¿CÓMO  
SE LE  
OCURRE  
AL INÚTIL  
DE RYÔ  
HACER ESO  
MIENTRAS  
YO ESTOY  
DE BA-  
JÓN?

SOLO  
HAY UNA  
PERSONA  
CAPAZ DE  
INTENTAR  
LIGAR DE  
ESA FOR-  
MA EN UN  
LUGAR  
ASÍ...

¡ENTONCES,  
¿QUÉ ESTABAS  
HACIENDO CON  
ESA MANO?!  
¡TOCÁRME EL  
TRASERO,  
ESO HA-  
CIAS!

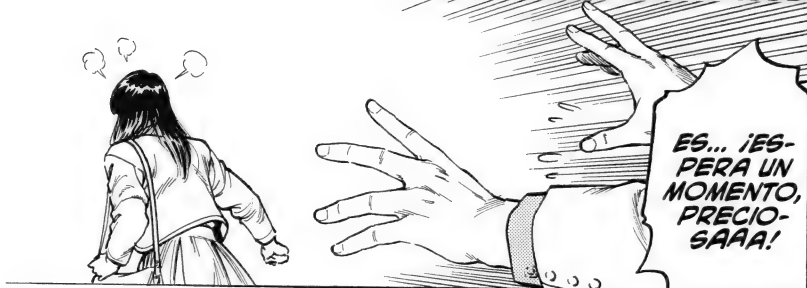


UY... ANDA,  
QUÉ ERROR  
MÁS TONTO,  
HE PUESTO LA  
MANO DONDE  
NO QUERÍA.  
EEESO ES  
TODO.

VAMOS,  
PRECIOSAAA,  
NO SEAS TAN  
FRÍA CONMI-  
GOOO... TE  
ASEGURO  
QUE NO TEN-  
GO MALAS  
INTENCIO-  
NES.

BLA  
BLA

BLA



ES... ¡ES-  
PERA UN  
MOMENTO,  
PRECIO-  
SAAA!



¡¡HORA  
DE TU  
CASTI-  
GOOO!!

¡¡POR  
MUCHOS  
AÑOS QUE  
PASEN,  
VEO QUE  
NO SE TE  
PASARÁ  
LA TONTE-  
RÍA DE IR  
DETRÁS DE  
LAS MUJE-  
REES!!



¡¡RYOOOO!!



¿EH?



JA,  
JA,  
JA,  
JA...

ME HE  
DADO  
CUENTA  
DEMA-  
SIADO  
TARDE...



POTOM



¿ENO ES  
RYO?!

¿QUE?







NO  
ESTARÁS  
PENSANDO  
QUE ASÍ  
CONSE-  
GUIRÁS  
QUE SIGA  
SIENDO  
PURA,  
¿VERDAD?

...



DIME...  
¿CASO  
QUIERES  
EVITAR  
QUE KAORI  
MATE A  
NADIE?



YA VEO...  
¡JAMÁS  
HUBIERA  
IMAGINA-  
DO QUE  
SERÍAS  
TAN INO-  
CENTE!



¡NO PUEDES  
SEGUIR ASÍ  
SI NO ESTÁS  
DISPUERTO A  
QUE LOS DOS  
TENGAIS LAS  
MANOS MAN-  
CHADAS DE  
SANGRE! ¡QUE-  
RER QUE SEA  
PURA ES UN  
ERROR!



¡YA ES UN  
MILAGRO  
QUE HAYÁIS  
PODIDO  
SALIR  
AIROSOS  
DE TODO  
HASTA  
AHORA!

QUERER  
LLEVAR LA  
CARGA DE  
AMBOS ES  
DEMASIADO,  
¡Y ALGUN DÍA  
TE COSTARÁ  
TU VIDA  
Y LA DE  
ELLA!

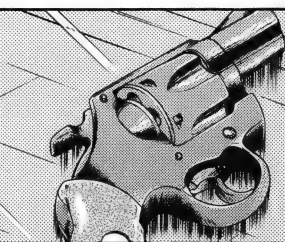
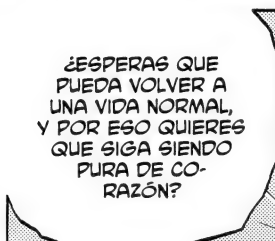


YA ES  
MUCHO QUE  
UNA PERSONA  
LOGRE SOBRE-  
VIVIR EN ESTA  
PROFESION,  
¡Y VOSOTROS  
SOIS DOS!  
¡PARA LA  
MAYORÍA,  
ESO SERÍA  
TOTALMENTE  
IMPOSIBLE!

¡YA SABES  
QUE, EN  
NUESTRO  
MUNDO,  
CONVIVI-  
MOS DÍA  
A DÍA  
CON LA  
MUERTE!

...







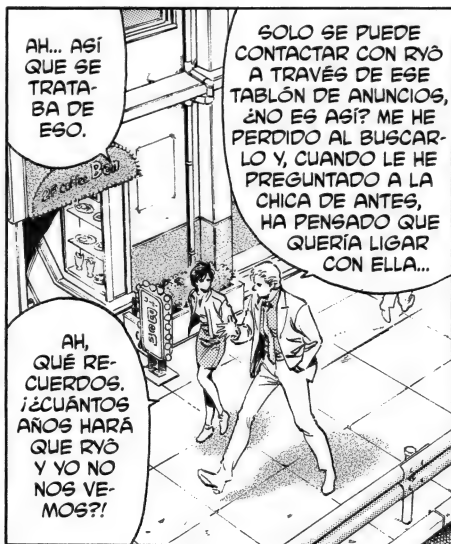
**¿QUÉEE?!**

¿UN AMIGO DE RYÔ?!  
¿Y HAS VENIDO DESDE LOS EE. UU.?!  
3





QUIÉN  
DIRÍA QUE  
RYO SERÍA  
AMIGO DE  
OTRO HOMBRE...  
ENTONCES, ¿SIG-  
NIFICA ESO QUE  
OS DEDICÁIS  
A LO MIS-  
MO...?



AH... ASÍ  
QUE SE  
TRATA-  
BA DE  
ESO.

SOLO SE PUEDE  
CONTACTAR CON RYO  
A TRAVÉS DE ESE  
TABLÓN DE ANUNCIOS,  
¿NO ES ASÍ? ME HE  
PERDIDO AL BUSCAR-  
LO Y, CUANDO LE HE  
PREGUNTADO A LA  
CHICA DE ANTES,  
HA PENSADO QUE  
QUERÍA LIGAR  
CON ELLA...



YES! ¡SOY  
EL MEJOR  
SWEEPER  
DE TODA  
AMÉRICA!  
¡EL NUM-  
BER ONE!

AH,  
QUÉ RE-  
CUERDOS.  
¿CUÁNTOS  
AÑOS HARÁ  
QUE RYO  
Y YO NO  
NOS VE-  
MOS?!



¿SOIS PA-  
RE-  
JA?

DIME...



VA...  
VAYA,  
YO NO...

¡QUÉ  
ENVIDIA  
ME DA!

¿Y DEBO  
DECIR QUE  
NO ESPERA-  
BA QUE RYO  
TUVIERA UNA  
COMPAÑERA  
TAN AGRA-  
CIADA!



¿QUÉ  
OCU-  
RRE?

UUH...  
UUH...

NO ME  
ENCUENTRO  
DEL TODO  
BIEN... SU-  
PONGO QUE  
UN VIAJE TAN  
LARGO ME  
HA PASADO  
FACTURA...



MM...  
MM...

...



¿LO  
DICES  
DE VER-  
DAD?

¡POR  
SUPUESTO!  
¡NUESTRA  
RELACIÓN  
ES PURA-  
MENTE  
PROFE-  
SIONAL!

PA...  
¡PARA  
NADA!  
¿QUIEN  
IBA A  
QUERER  
ESTAR  
CON  
ÉL?!



¡EH?



CLARO...

¡OH, PERFECT! ¿QUÉ TE PARECE SI DESCANSAMOS UN MOMENTO AHÍ?



SI... SOLO NECESITO TUMBARME UN POCO...

VAYA, QUÉ MAL... ¡¿ESTARÁS BIEN?!

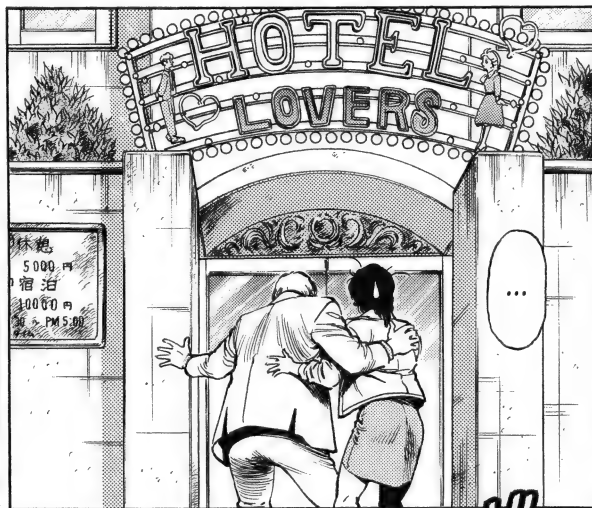


¿QUÉ PASA, KAORI? ¡ENTREMOS!



!!

UGH...



林鶴  
5000円  
宿泊  
10000円  
電話 PM5:00



ASÍ QUE UN "GRAN AMIGO" DE RYU... ¡¿EH?!

YA VEO...



¡JA, JA, JA, JA!

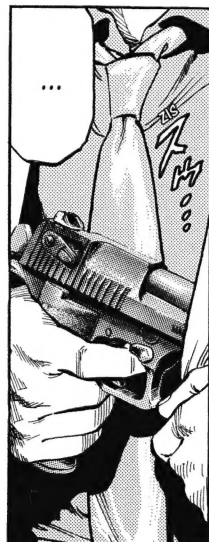
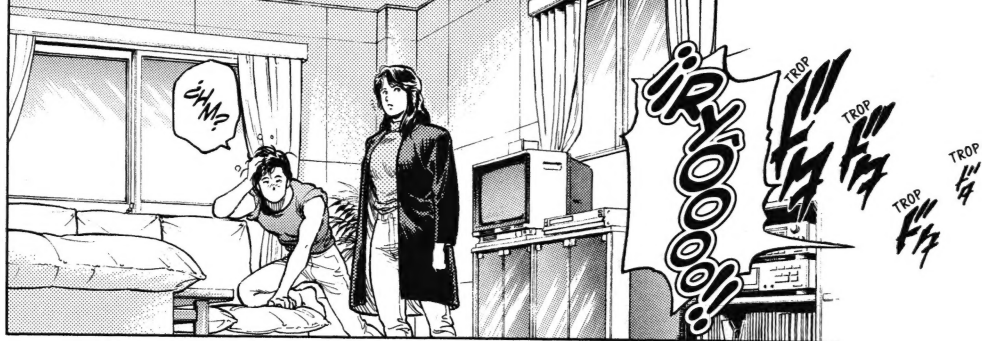
JA JA, JA... ¡SI!

JA, JA, JA...



¡¡UAH!! ¡¡YA SE ME HA PASADO!! ¡DE REPENTE, ME ENCUENTRO FRESCO COMO UNA ROSA!

24  
10t



...  
¿UN TÍOOO?  
DILE QUE SE  
MARCHE. TO-  
TAL, TAMPOCO  
CONOZCO A  
NINGÚN OTRO  
HOMBRE.



POR  
DESGRA-  
CIA PARA  
TI, ES UN  
HOMBRE.







COMPLETE EDITION  
**CITY HUNTER**  
TSUKASA HOJO  
VOLUMEN **28**

**CITY HUNTER vol. 28 de TSUKASA HOJO**

CITY HUNTER COMPLETE EDITION volume 28

©1985 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WH - 07S. All rights reserved

Spanish translation rights arranged with COAMIX Inc.

through Digital Catapult Inc.

Traducción de Xavier García Pérez (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)

Rotulación: Acrobat Estudio

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.

c/ Espronceda, 377 2º 08027 Barcelona. Todos los derechos reservados.

© Yermo Ediciones, 2024 for the Spanish language edition.

ISBN: 978-84-10294-63-9. Depósito Legal: B 7957-2021.

Impreso en España.

**[www.arechimanga.com](http://www.arechimanga.com)**

CITY HUNTER



28

COMPLETE  
EDITION

TSUKASA HÔJÔ



COMPLETE EDITION  
**CITY HUNTER**  
TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

28

¡Las hermanas Nogami vuelven a poner patas arriba la vida de Ryô Saeba!  
Después de Saeko, la mujer policía con puños de hierro, y Reiko,  
la detective privada capaz de husmear cualquier rincón, le ha llegado  
el turno a Yuka, una escritora de novela negra de gran éxito...  
¡y está dispuesta a volver loco al *sweeper*!

ISBN 978-8410294639



9 788410 294639

[www.arechimanga.com](http://www.arechimanga.com)

©1985 by TSUKASA HOJO/COMIX Approved Number WH-075 All rights reserved.

